

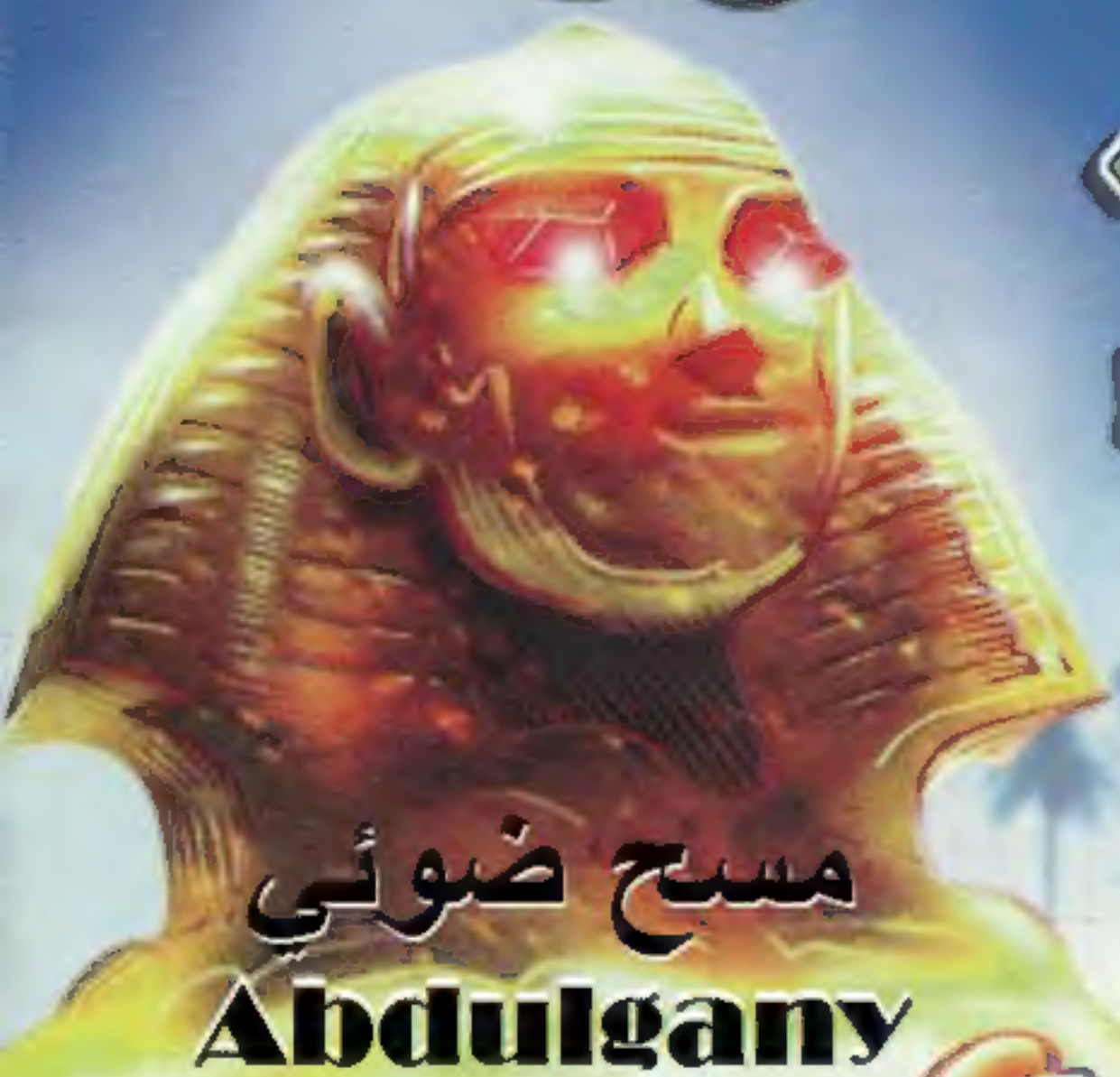
الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس

مجلّة ميكى

السنة الثامنة - العدد ٣٨٠

«عم دهب» و «بطوط»

يقومان برحلة مثيرة!



مسح ضوئي
Abdulgany



كيف تم اختراع
الغسالة الكهربائية؟



ماهو سبب غضب «مينكي» من «ميكى»؟



أصدقائي الأعزاء،

نحن نعرف الكثير عن نباتات وحيوانات تعيش من حولنا، لكنه يبقى هناك كثير من المعلومات التي لا نعرفها. فمقابل كل نبتة أو حيوان أو حشرة نعرف معلومات كثيرة عنها، هناك ستة أشكال من الحياة لا نعرف عنها شيئاً. فهناك عشرات آلاف الأنواع من الحيوانات والنباتات والحشرات تختفي كل سنة. ويقدر العلماء أن نسبة ١٠٪ إلى ٢٠٪ من العشرة ملايين نوعاً من الكائنات الحية على كوكبنا قد تختفي بحلول عام ٢٠٢٠م. لهذا سنتعرفون في هذا العدد على أسباب انقراض الحيوانات، وبعض طرق إنقاذ الحيوانات المعرضة لهذا الخطر.

مع خالص تحياتي
ميكي

ميكي

اقرأ في هذا العدد

الحيوانات
وانقراضها

٤٦

تنافس
ثقافي

٢

جنون
الصيف

٤٢

كوكبنا
الأخضر

٣٠

شيا
الاختراعات

٣١

عيد
الميلاد

٤٥

ميكي

مجلة أسبوعية تنشرها دار القيس للطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني من ب.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٢٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٢٨ الناشر: شركة دار القيس - **التحرير: منال البهنساوي** البريد الإلكتروني: manal@alqabas.com.kw (E.Mail) للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن: ٨٠٧١١١ (٩٦٥) - **وكلاء التوزيع: الكويت:** شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع - هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢ - فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ - **السعودية:** الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) - فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت: www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني: info@saudi-distribution.com أو orders@saudi-distribution.com الهاتف المجاني: (8002440076) **الإمارات:** شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع - هاتف: ٣٩١٦٥٠١/٢/٣ (٠٤) - فاكس: ٣٩١٨٣٥٤/٥/٦ (٠٤) - **البحرين:** مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ - فاكس: ٢٩٠٥٨٠ - **قطر:** دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع - هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٢٢١٨٠٠ - **عمان:** المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ - فاكس: ٧٠٦٥١٢ - **سوريا:** المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات - هاتف: ٢١٢٧٧٩٧ (١١) - فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ (١١) - **الأردن:** شركة أرامكس للنقل الدولي السريع - هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ (٦) - فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣ (٦) - **لبنان:** الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف - **القيس** طبعت بمطابع القيس - دولة الكويت والمطبوعات - هاتف: ٣٦٨٠٠٧ (١) فاكس: ٣٦٦٦٨٣ (١)



عم ذهب

تنافس ثقافي

من الأهرامات إلى الجيزة

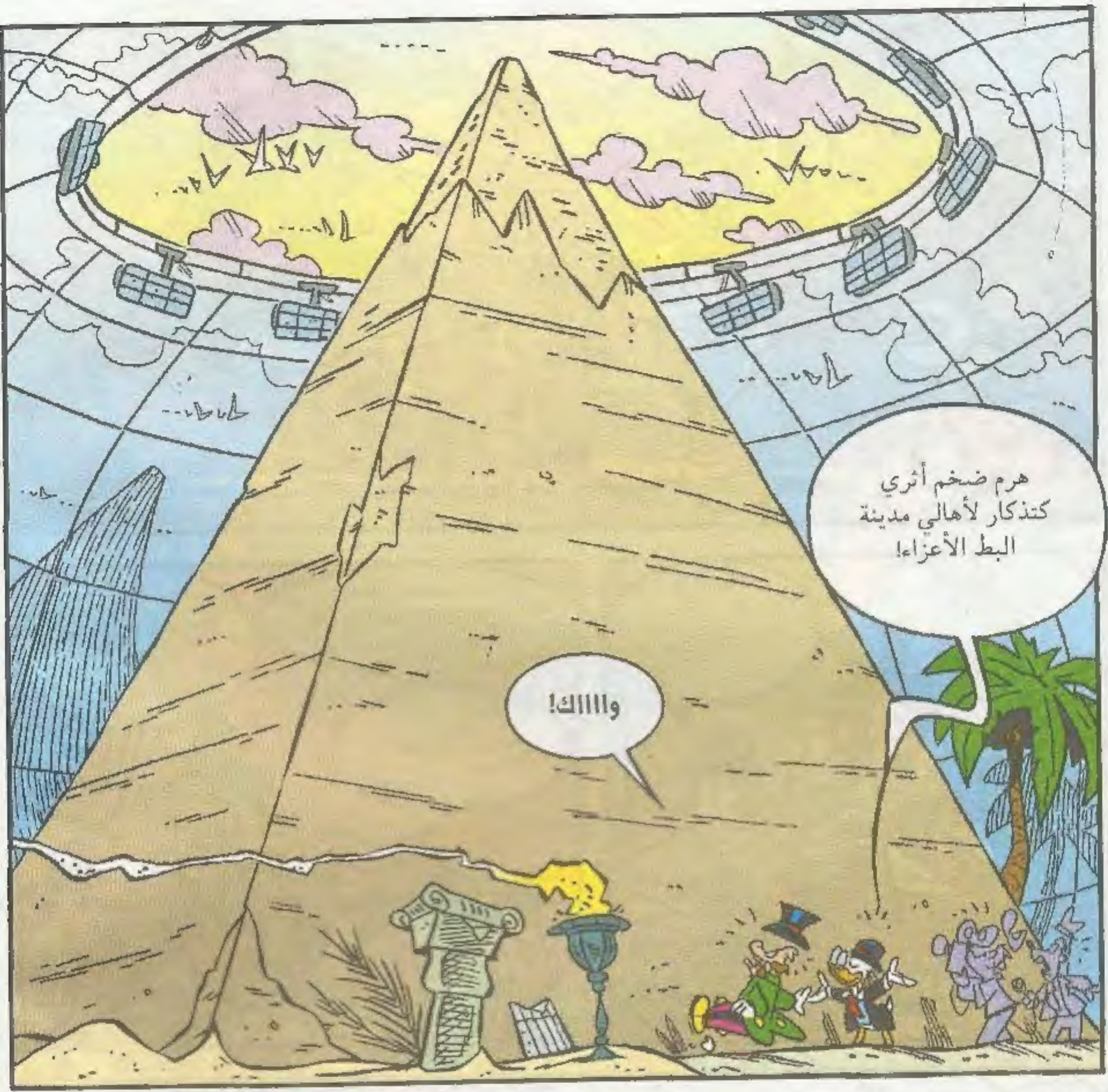
يسعدني افتتاح أضخم
حدث حضاري في
السنوات الأخيرة!

معرض الحضارة
المصرية!

15-2293-1











فعلت! معرض الأوراق النقدية
كلفني ٣٠٠ درهم!

إذن لماذا لا تمول
مشروعًا؟

أما أنا فقد نسيتني
جميع زبائني!

ومشروع التنقيب في
رصيف خزانتي كلفني
٢٠٠ درهم!

أخ!

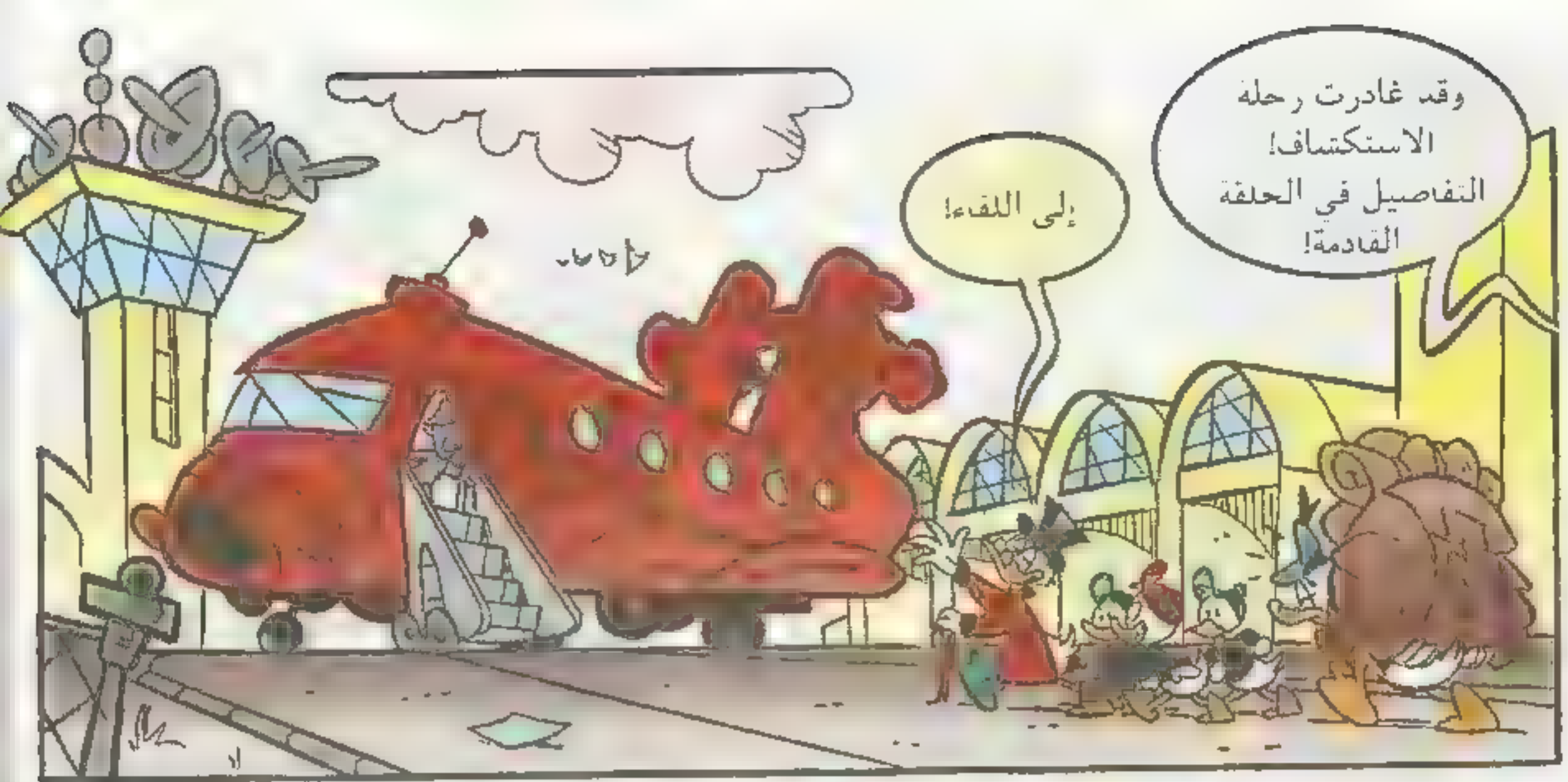
جور! لكن هذا يكلف
ثروة! ثم.. ثم..

مول مشروعًا كبيرًا واترك
«دهبان» في حاله!



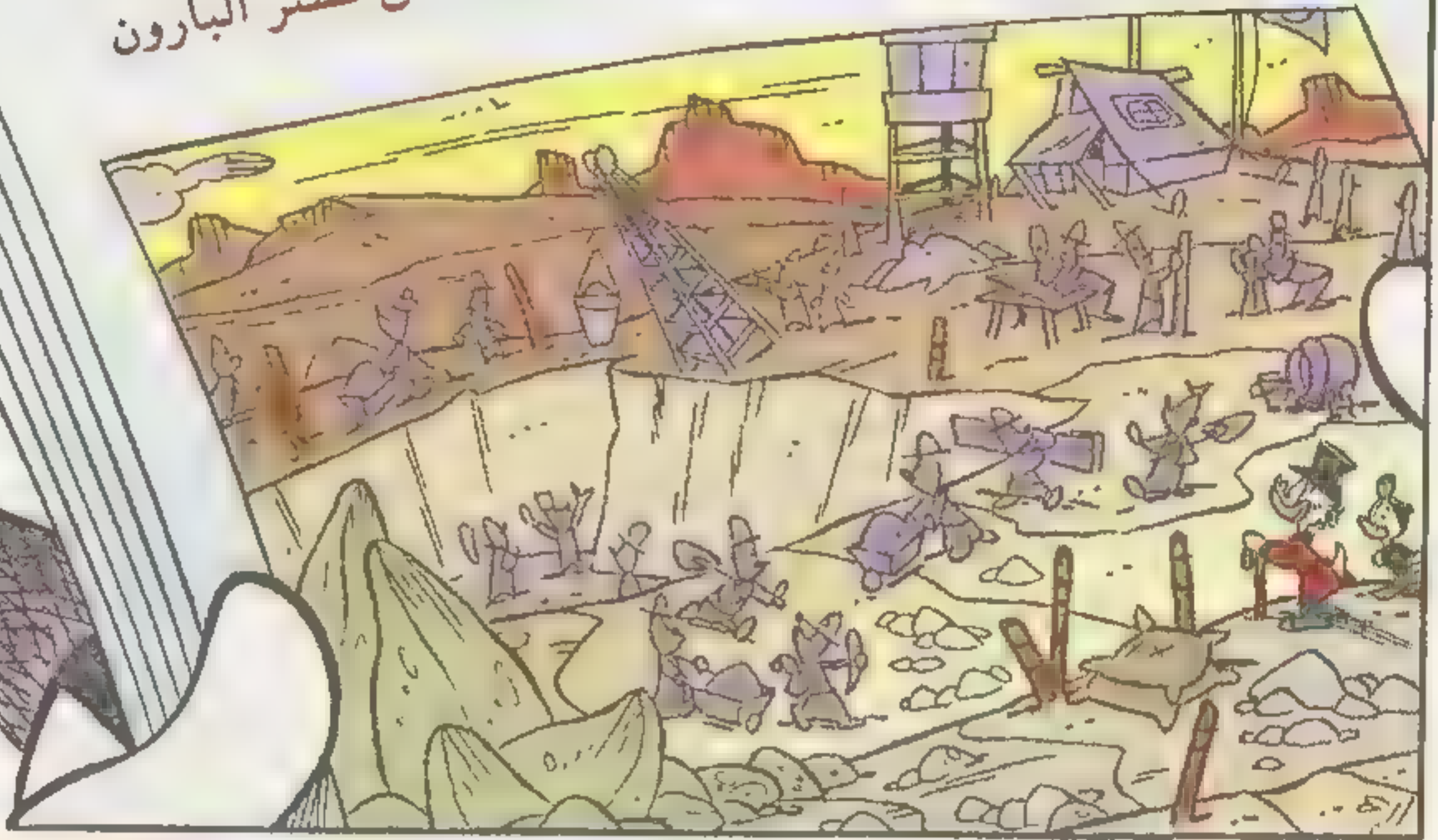






أخبار مدينة البط

«لذهب» سيكتشف مدينة أثرية
أعمال الحفر بدأت للبحث عن قصر البارون





تأني الكيانا؟



إنه الاسم الذي أطلق على الفن الياباني في تنسيق الزهور، والذي يختلف عن تنسيق الزهور في الدول الغربية، ويعتمد على البساطة في الترتيب، ويُستعمل فيه بعض من الأغصان الصغيرة مع قليل من العشب الأخضر اللون، وتقديم باقة كهذه يعني الترحيب بالضيف العزيز. يذكر أن كل ترتيب مختلف يعني شيئاً آخر.

الطاقة في العمل



الطاقة هي القوة التي تمكننا من القيام بالعمل، وهي تأتي من عدة مصادر، منها الغذاء، النوم، والتدريب. يمكننا تعزيز طاقتنا من خلال ممارسة الرياضة، تناول الطعام الصحي، والحصول على قسط كافٍ من النوم. كما يمكننا استخدام تقنيات التنفس والتمارين العقلية لتعزيز طاقتنا في العمل.



الطاقة هي القوة التي تمكننا من القيام بالعمل، وهي تأتي من عدة مصادر، منها الغذاء، النوم، والتدريب. يمكننا تعزيز طاقتنا من خلال ممارسة الرياضة، تناول الطعام الصحي، والحصول على قسط كافٍ من النوم. كما يمكننا استخدام تقنيات التنفس والتمارين العقلية لتعزيز طاقتنا في العمل.

الطاقة في العمل





السيرة القسرية



تبلغ السرعة القصوى في الساعة للفرال ٨٠ كم، وللذئب ٤٥ كم، وللفهد ٩٥ كم، وللسلحفاة ٣٠٠ متر، وللجمل ٨٤ كم. اما الطيور فأسرعها السمندل، ثم النسر الذي يقطع مسافة ١٦١ كم/ الساعة، فالغراب الذي

أرقام قياسية

أكثر السيارات فوزاً ببطولة الاتحاد
الضئيرالي الدولي للسيارات

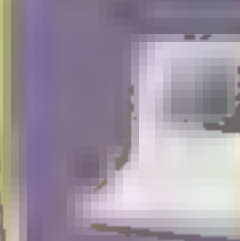
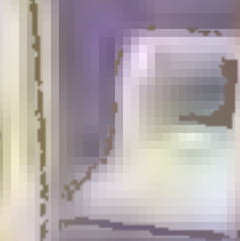
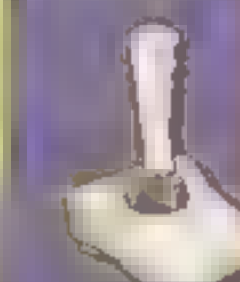
حققت شركة مرسيدس بنز بسيارتها موديل KL-KLC الفوز في جميع السباقات التي نظمها الاتحاد الفيدرالي الدولي لسيارات الغاز التربينية (FIAGT) في عام ١٩٩٨، وعددها ١٠ سباقات. وقد فازت هذه السيارة في السباقين الأولين تحت اسم CLK GT.



بآز صلی و آید به سوره شوال

سجل الفريق الإسباني المكون من السائق تومي ماكينان ومساعدته ريسو سينماكي، الرقم القياسي لعدد مرات الفوز المتواصل ببطولة العالم في السيارات (الرالي). وهو ٣ مرات متتالية. في نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٩٨. ويظهر الفريق في الصورة في اليمين وهو في بداية سباق رالي السيارات الثامن عشر في الأرجنتين، الذي أقيم بتاريخ ٢١ مايو ١٩٩٨





من الإنترنت على P.C

لعبة تنس الطاولة

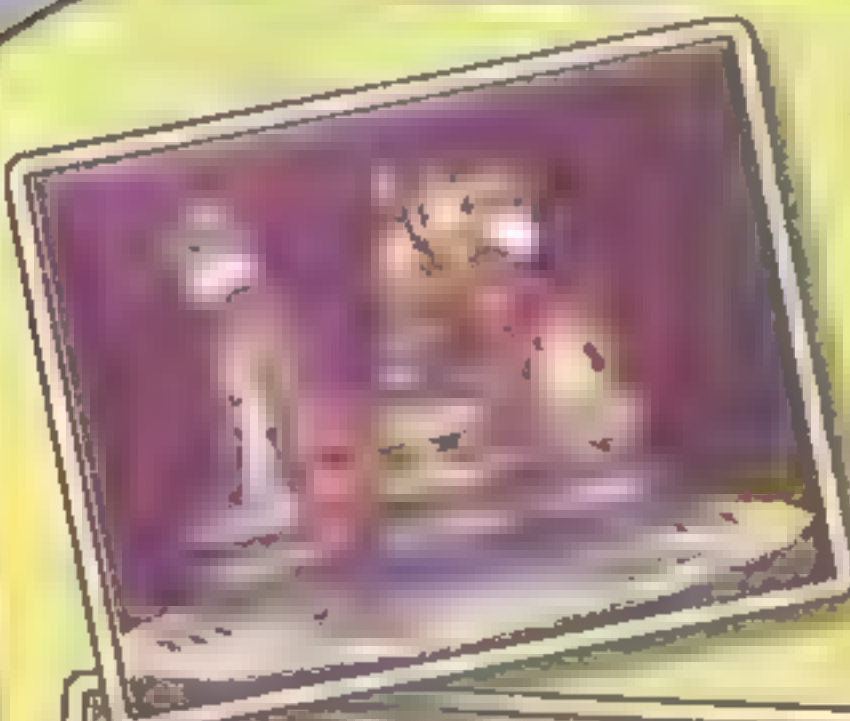
للذين يحبون حوض ألعاب شكوكريف الحديثة والمبتكرة، يوفر موقع www.shockplay.com لمستخدميه اللعب بمختلف الألعاب فيه، وهي تتميز بجو ثلاثي الأبعاد. وأبرز لعبة في الموقع لعبة تنس الطاولة التي تعد لعبة جديدة، ويسبب جودة الألعاب وإثارتها فإن هذا الموقع يحذر زواره من أن بعض هذه الألعاب قد تقودك إلى الإدمان عليها.



على الإنترنت

كراش باش

يخوض فأر البندكوت «كراش» مغامرة جريئة وممتعة، تجري أحداثها في حلبة يتعين على شخصيتك أن تركض بسرعة وتقفز عالياً وتبذل جهداً أكبر من منافسيها في أحداث متعددة منها الأحاجي المحيرة والمطارادات المثيرة. وتقدم صيغة المغامرة منصة إثارة تقليدية للاعب أو اثنين، في حين تتيح لك صيغة المعركة فرصة دعوة بعض أصدقائك للاستمتاع بإثارة لأربعة أشخاص. وستتمكن من الاختيار بين ثمانية شخصيات مختلفة، منها كراش وكوكو ودينفورايل وتايني وغيرهم.



اضحك مع حيكى



كذاب
الأول: عندما فتحت التلفزيون منذ تمذيع يده وصافحتني رأيا عندما فتحت الثاني: رأيت - اخلها أحد الثلاثة الأسكيمو يركب عربة تجرها الكلاب!

موجبات
البيان: تريد مدياعا بكم موجة؟
الزبون: ولا موجة.. فأنا لا أعرف السباحة!

هروب
الأول: لقد تسلمت أمس شيكا بمبلغ كبير!
الثاني: عظيم إذن ادفع لي ما عليك من دين!
الأول: انتظر حتى أحكي لك بقية الحلم!

كسور
الزوجة: لقد سقطت الشفالة على درج البيت وكسرت يدها!
الزوج: أنذريها بالطرد لتعرف مصيرها إذا كسرت شيئا آخر!

اسم على «سعى»
وقف رجل قسيس القامة أمام القاضي ليبدل بشهادته فسأله القاضي: إن يحلف بأن لا يكذب فحلف ثم سأله لقاضي: ما اسمك؟
الرجل: نعم! بدأت تكذب من أولها!



بأقلام القراء

قصة قصيرة

كان هناك ولد طيب سمه «فشكول» يحب حضور المحاضرات النافعة، ودات يوم حصر محاضرة عن فعل لحير، فخرج منها يتوق إلى فرصة لعمل الحير فرأى أمامه سيارة أبوابها مفتوحة بها أطفال يركبون، فقال هذه فرصتي وركض إليها محاولاً أن يقود السيارة طمأ منه أن هؤلاء لأعمال محطوفون، ولكن صاحب السيارة مسبه وأحده إلى المحصر، فتعجب فشكول وسأل نفسه هل هذا حير؟ الحير؟ ولكن ربح شرطه وصح له الأمر فتعلم «فشكول» درساً لن يتساه وهو «أن فعل الحير لا يكون بهذا الأسلوب وإنما عبه اللجوء لمن يحسن التصرف»
طلال الحسيني - الكويت

طرفة

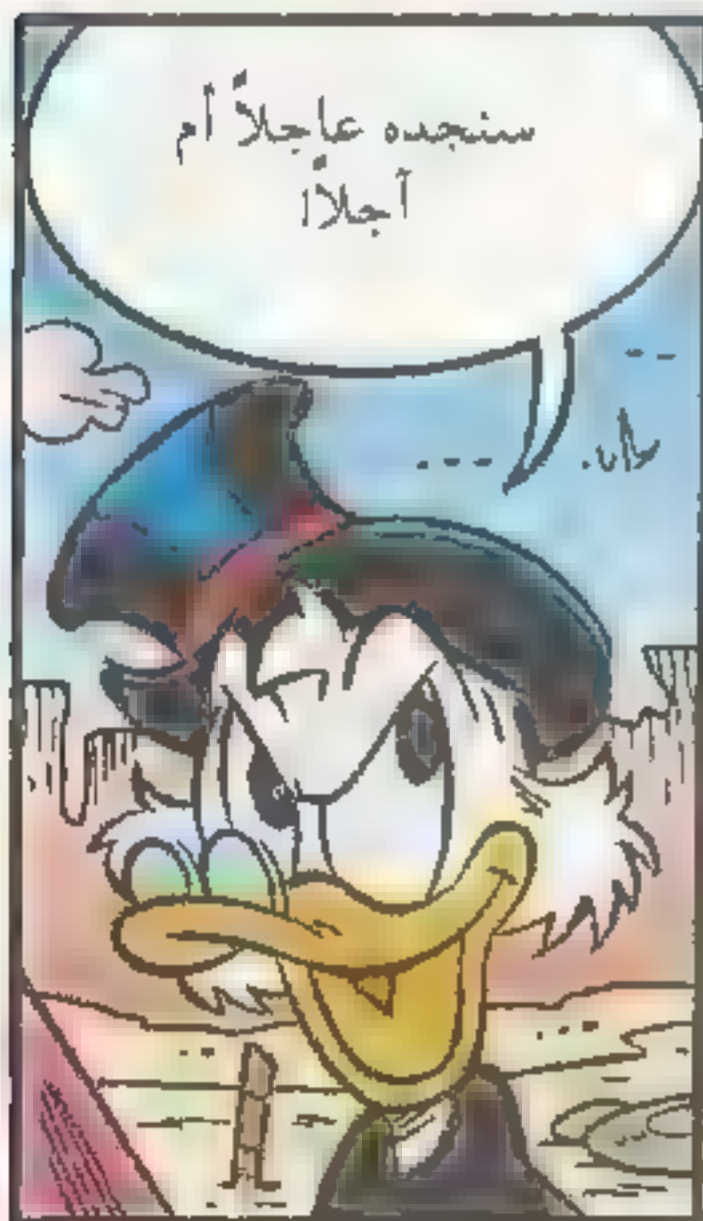
قال طبيب العيون للمريضة:
«اغسلي عينيك باستمرار»
فقالت: وأين يباع «الاستمرار» يا دكتور؟
سوسن موسى آدم - السعودية

شكركم وسري

أردود سريعة:

صديقي العزيز / هاني محمود الساهي - البحرين
شكراً لك على اقتراحاتك البناءة، قريباً ستري اسمك وعنوانك على صفحات المجلة مع بعض عناوين الأصدقاء، كدعوة منا لمن يريد التعارف والمراسلة.
صديقتي الحبيبة / عائشة عيسى - البحرين
كم أنت رقيقة المشاعر طيبة القلب! اطمئني فمجلة ميكي تحب أصدقاءها وصديقاتها وتحرص على صداقتهم، لأن الصداقة كنز غالي!







إن مدسة البارون فكرة رائعة
لحملة دعائيه!



جوردا! لماذا لم تخطر
لي هذه الفكرة؟



لن يستمر ذلك
طويلا.

أرياح المتحف تنضام! لقد
سحب البساط من تحت قدمي!



إذا استمر هكذا سيتغير الوضع
بالتأكيد!



لقد وجد «ذهب» أربعة
صخور فقط حتى الآن!

نعم! جواسيسي يقولون
إنه ينفق كثيرا يوميا!

هل وجدتم شيئاً؟

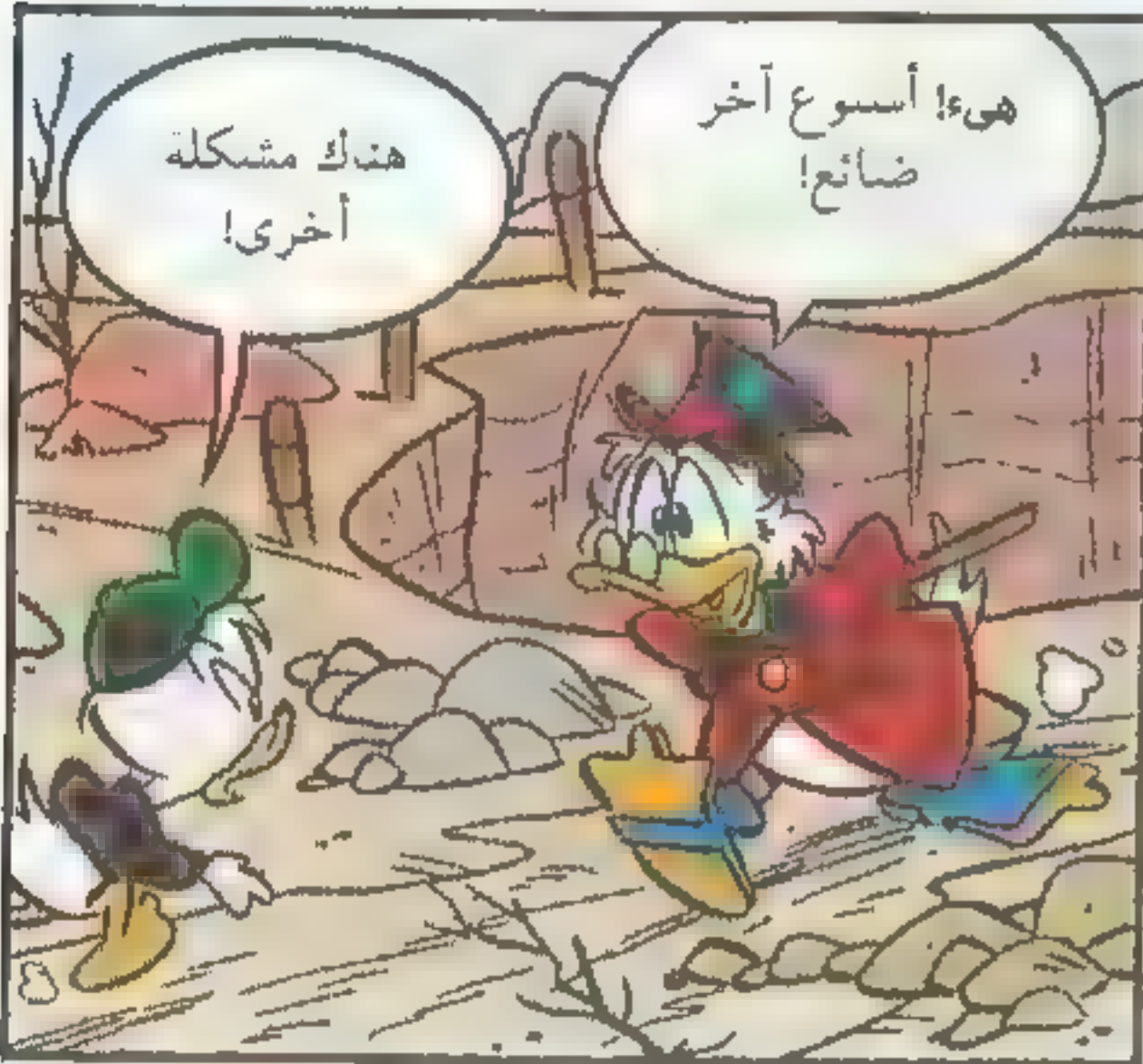


لا شيء هنا لقد حضرنا إلى
المكان الخطأ مرة أخرى!



ههه! أسوء آخر
ضائع!

هناك مشكلة
أخرى!



العمال يطالبون بزيادة!
العمل أكثر مما كانوا
يتوقعون!

ماذا؟



وهناك منافسون! هناك
شركة تبحث عن عمال
لشئ طريق!

آخ!







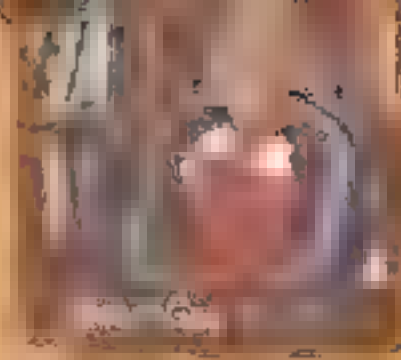




أحلى حلقة

يومية

٩.٠
٩.٣
١٠.٣



الأحد

الاثنين

الثلاثاء

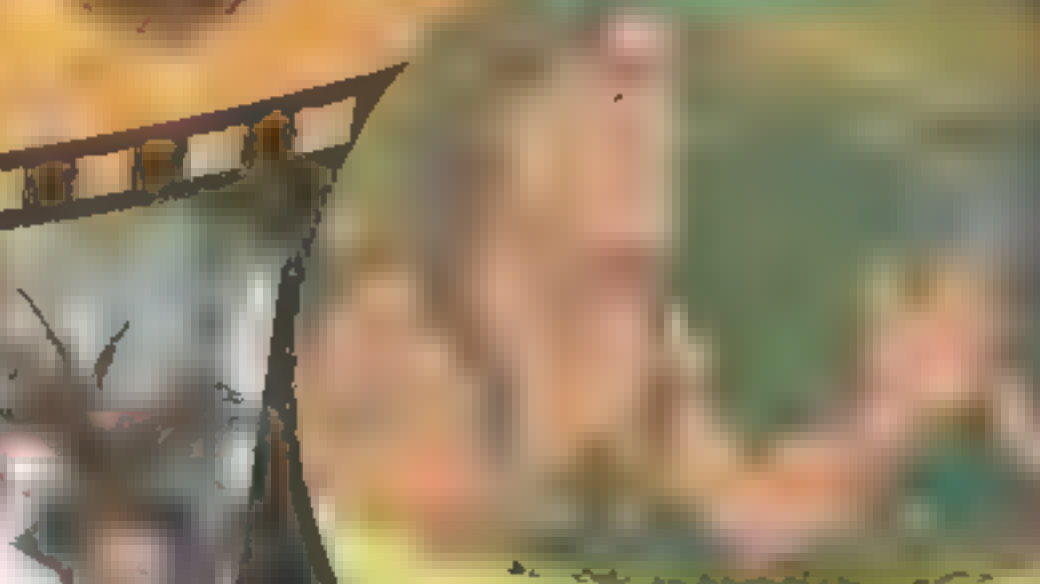
الخميس



Family Line
The Family Line
The Family Line



Family Line
The Family Line
The Family Line



مغامرات طربان

٦.٠
٦.٣
٧.٣

١.٣
١١
٢.٠

٧.٣
٧.٣
٨.٣

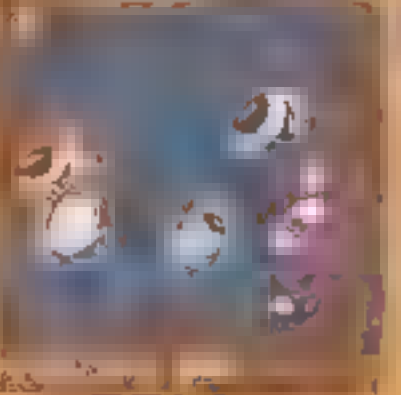


٧.٣
٧.٣
٨.٣



١٦.٠
Jersey ١٧.٣
Caitlan's Way ٨.

Art Attack ١٢
Lizz & McGare ١٣
Boy Meets World ٢.٣



١٤
١٤.٣
١٥.٣

٦.٠
٧.٣
٨.٣



Kids Say the ٢.٣
Darrest Things
Brotherly Love ٢.٣
٢٢.٠

Even Stevens ٢.
٢.٣
١٠

Art Attack ١٤.
Crash Zone ١٨.
Boy Meets World ١٨.٣



Crash Zone ١٤.
Jett Jackson ١٥.٣
Boy Meets World ١٨.٣

Kids Say the ٢.٣
Darrest Things
Home improvement ٢٢
Dadain ٢٢.٠



But Nye the ١٤
Science Guy
Cious Kids ٧.٣
100 Deeds of ٨.٠



Even Stevens ١٤
Caitlan's Way ١٣.
100 Deeds of ١٨.
Eddie McDowd

My Wife and ٢.٣
Kids
Brotherly Love ٢١.٣
In a Heartbeat ٢٢.٠



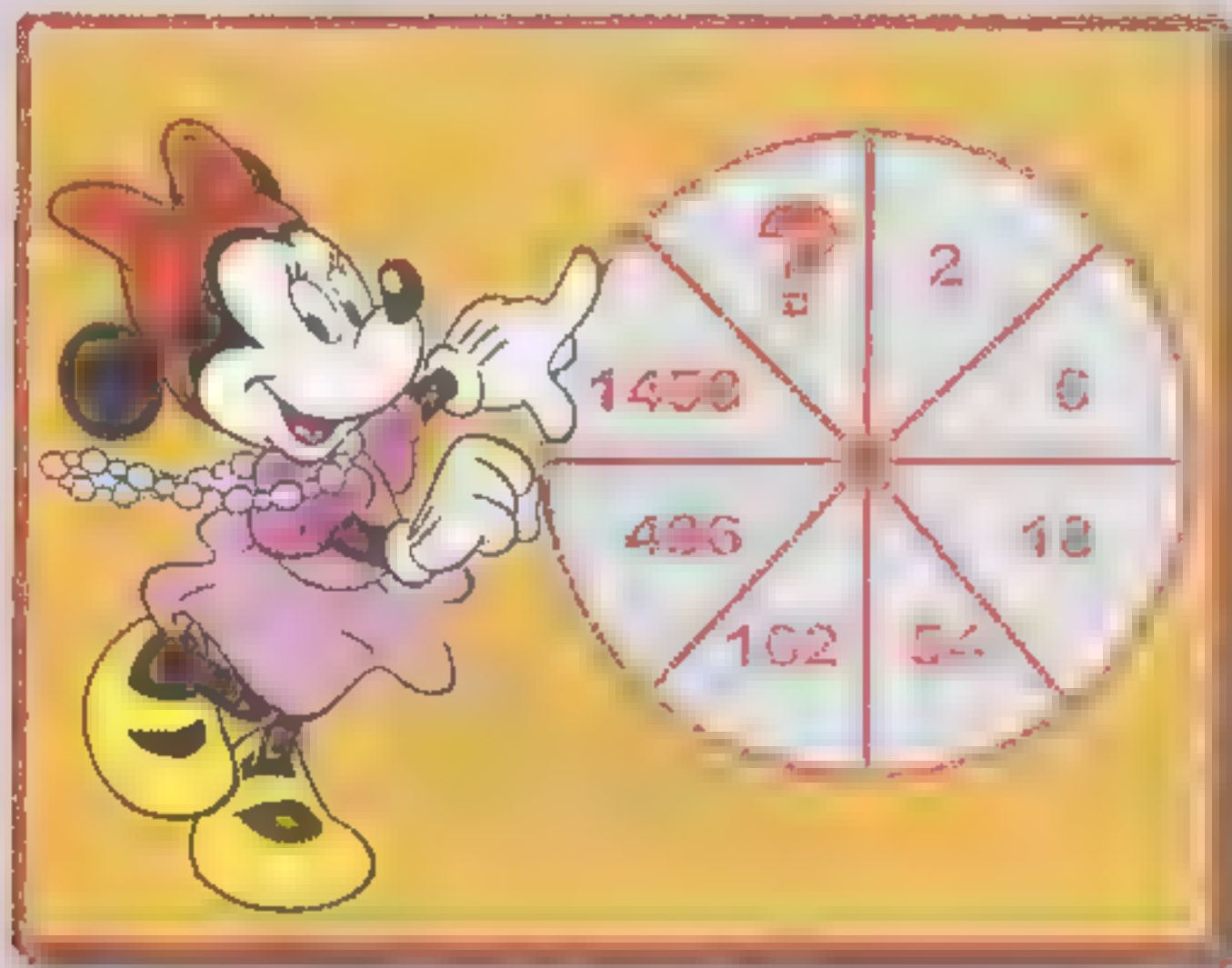
The Jinn Project

White Fang

Ernest Goes to Camp

Kevin's 11th Birthday

السراقة هيك



مفكرة الأرقام

إن تسلسل الأرقام في هذه الدائرة يتبع أسلوباً معيناً، حاول معرفته لتكتشف الرقم الناقص.

الصورة والنقل

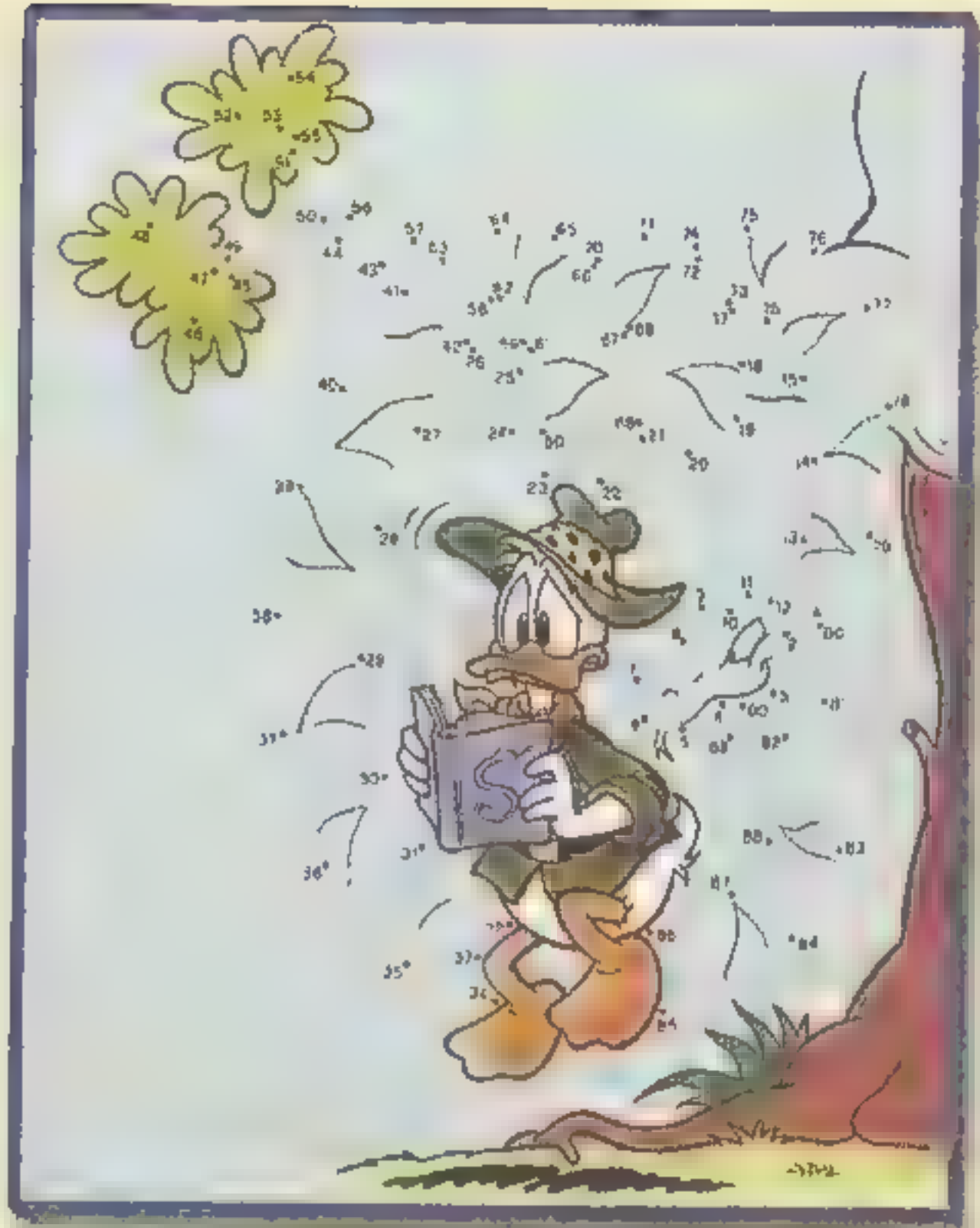
يوجد فيه صورة «بطوط» وظله هـ اختلافات. ما هي هذه الاختلافات؟





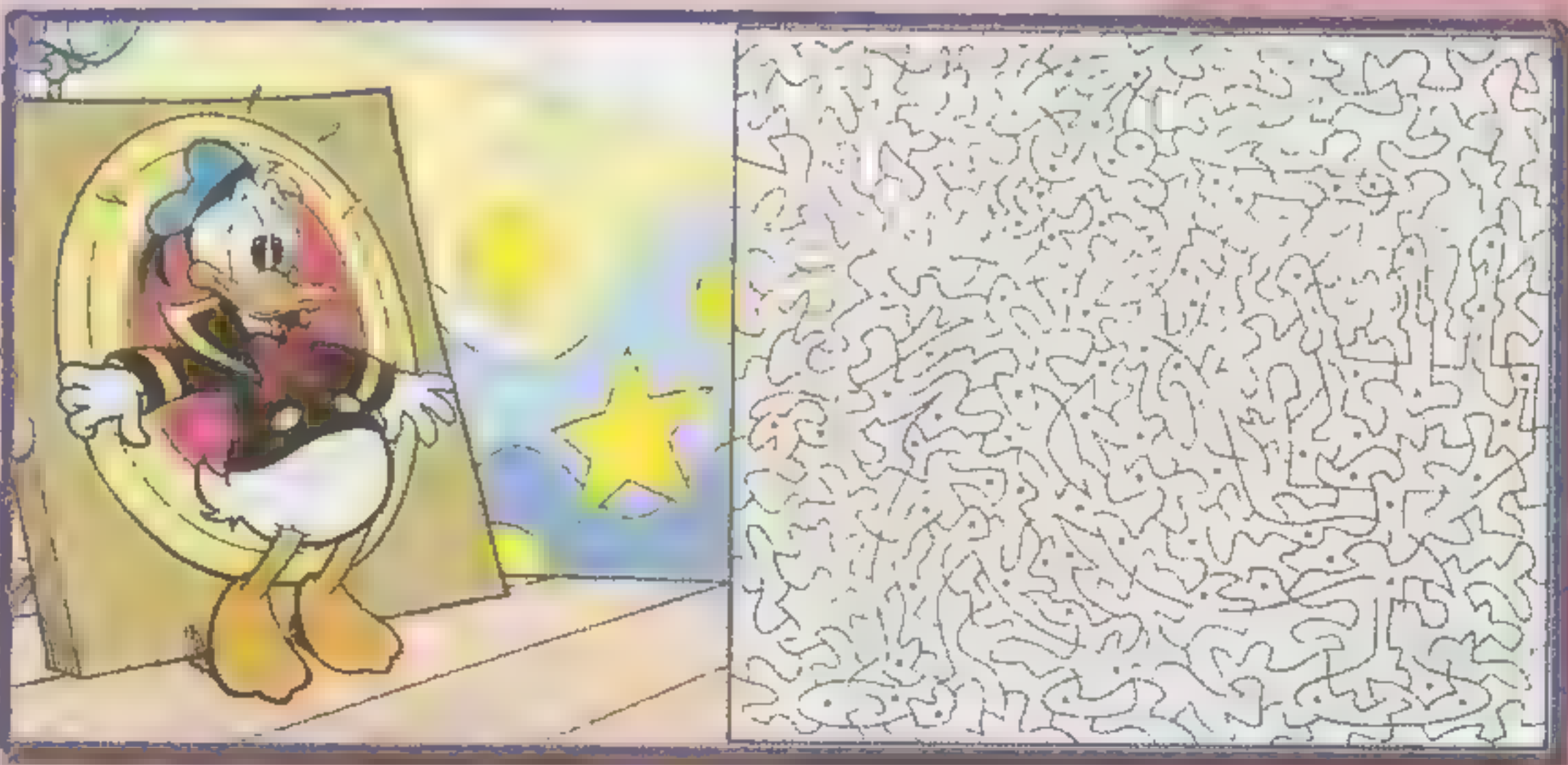
مخفية الأنسى

«بطوط» مستغرق في
قراءة كتاب مثير عنه
الأفاعي، فيا ترى ما الذي
يحدث خلف ظهره؟ لتعرف
الإجابة صل النقاط منه 1
إلى 95.

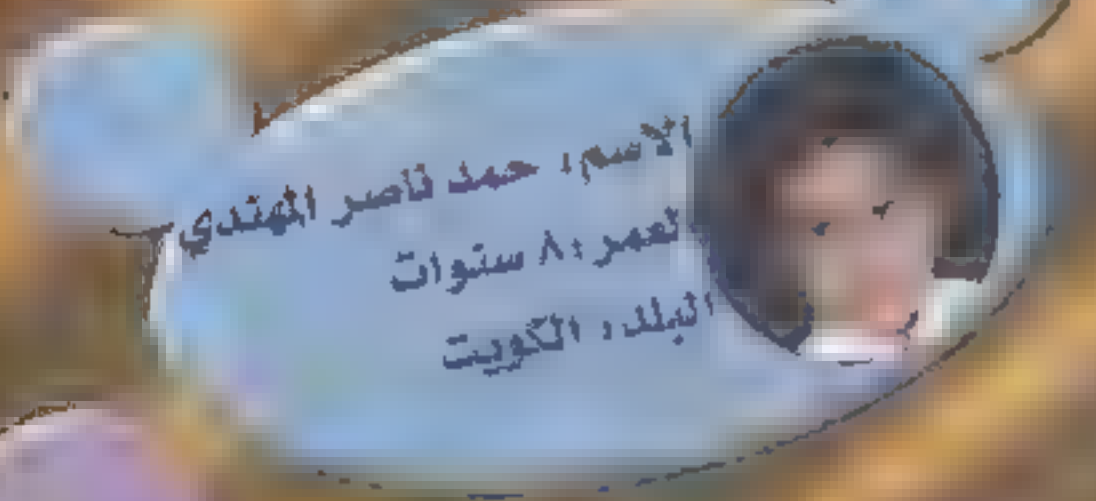


في الغنم

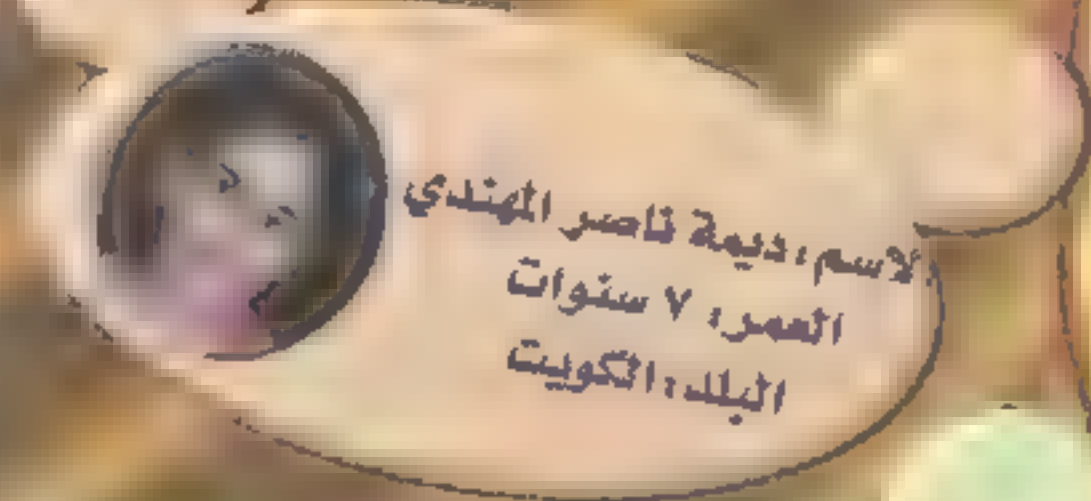
يا ترى ما الذي ينتظر «بطوط» في هذه اللحظة؟
ظلك المساحات التي تحتوي على نقطة واحدة لتكتشف الأمر.



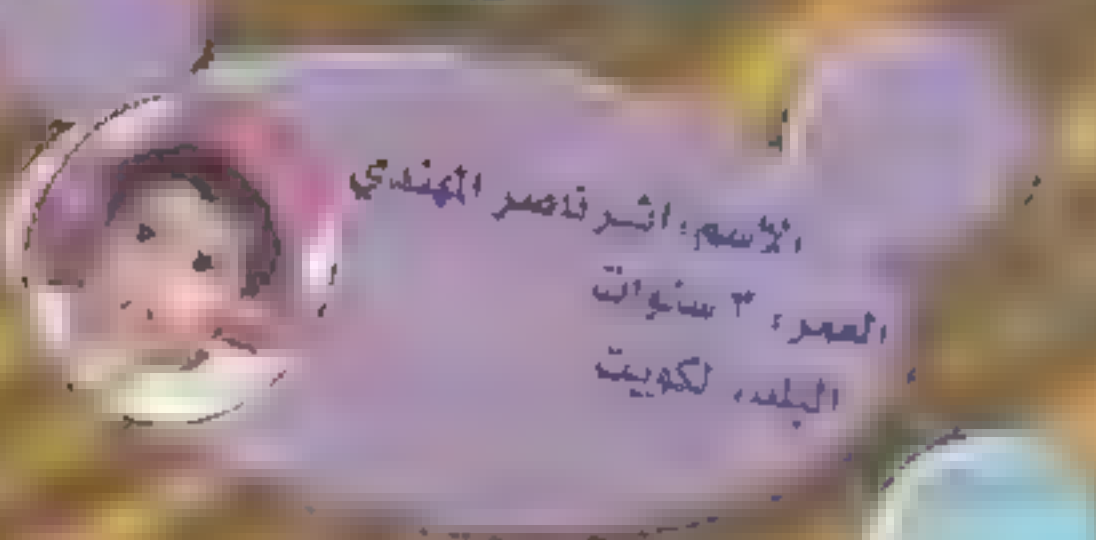
أصدقاء ميكي



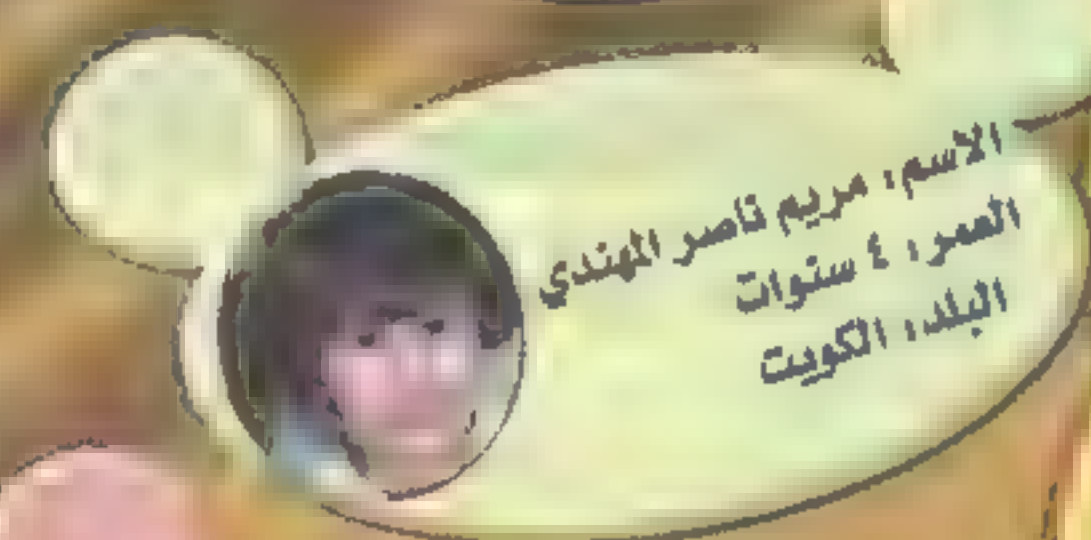
الاسم: حمد ناصر المهدي
العمر: ٨ سنوات
البلد: الكويت



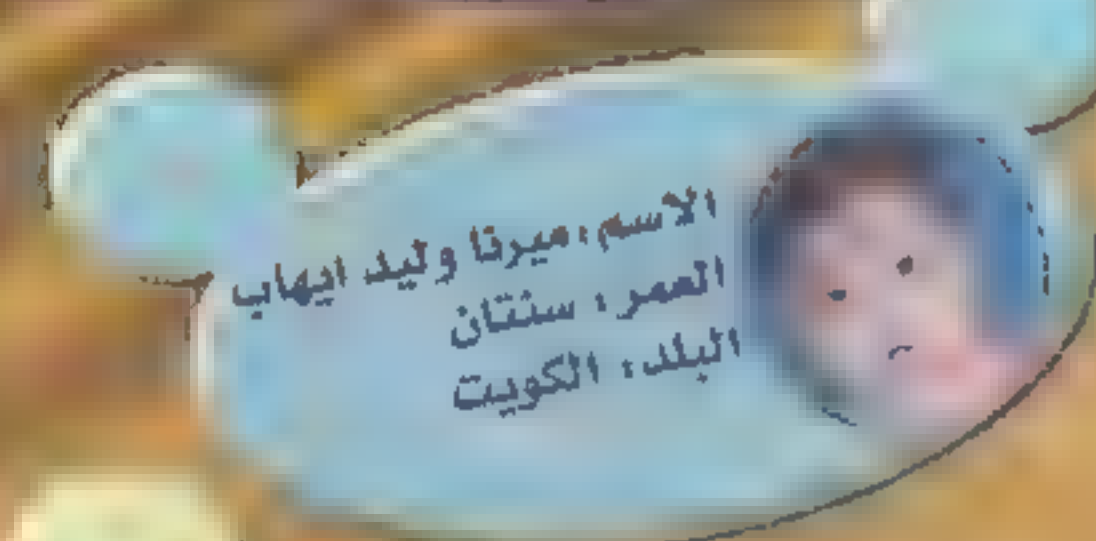
الاسم: ديمة ناصر المهدي
العمر: ٧ سنوات
البلد: الكويت



الاسم: اشرف ناصر المهدي
العمر: ٣ سنوات
البلد: الكويت



الاسم: مريم ناصر المهدي
العمر: ٤ سنوات
البلد: الكويت



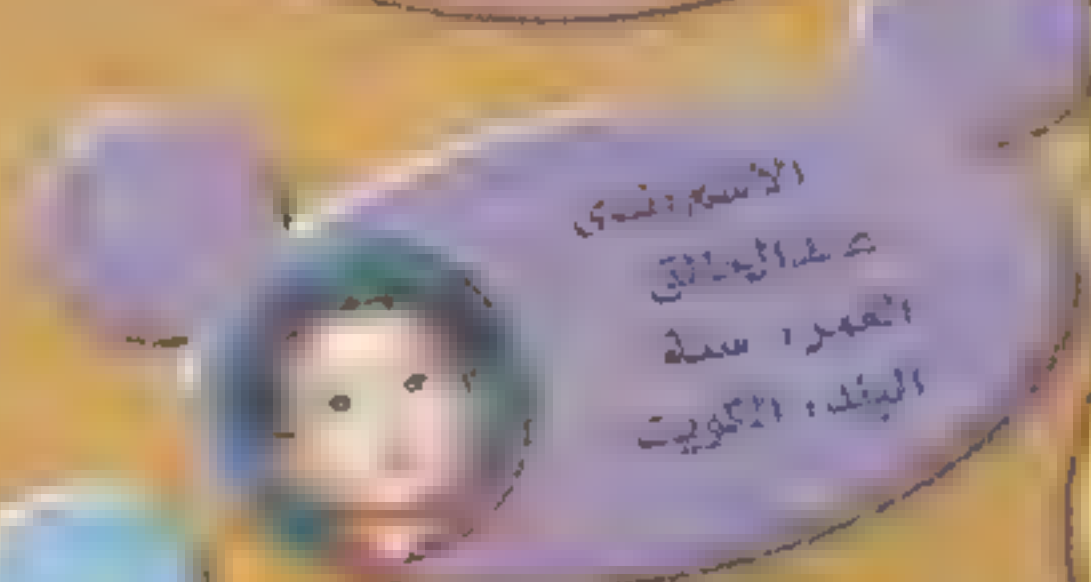
الاسم: ميرنا وليد ايهاب
العمر: سنتان
البلد: الكويت



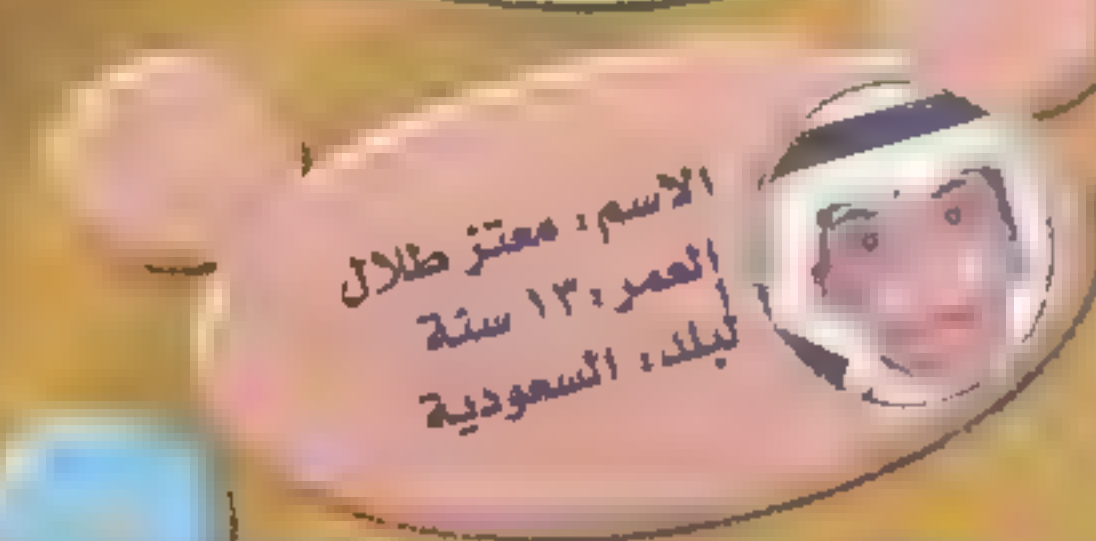
الاسم: أمير يسري
العمر: ٣ سنوات
البلد: الكويت



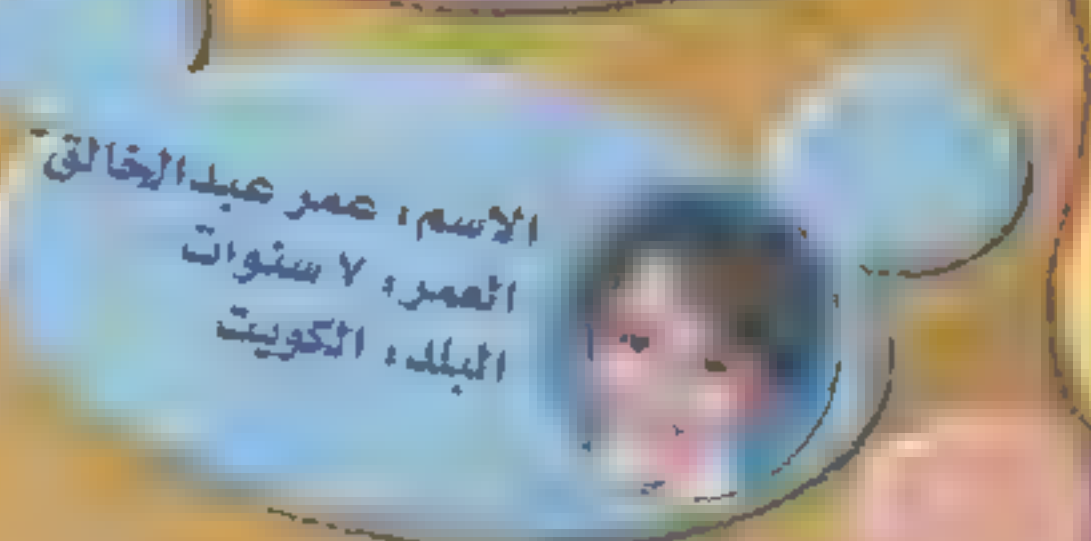
الاسم: أحمد عبد الخالق
العمر: ٥ سنوات
البلد: الكويت



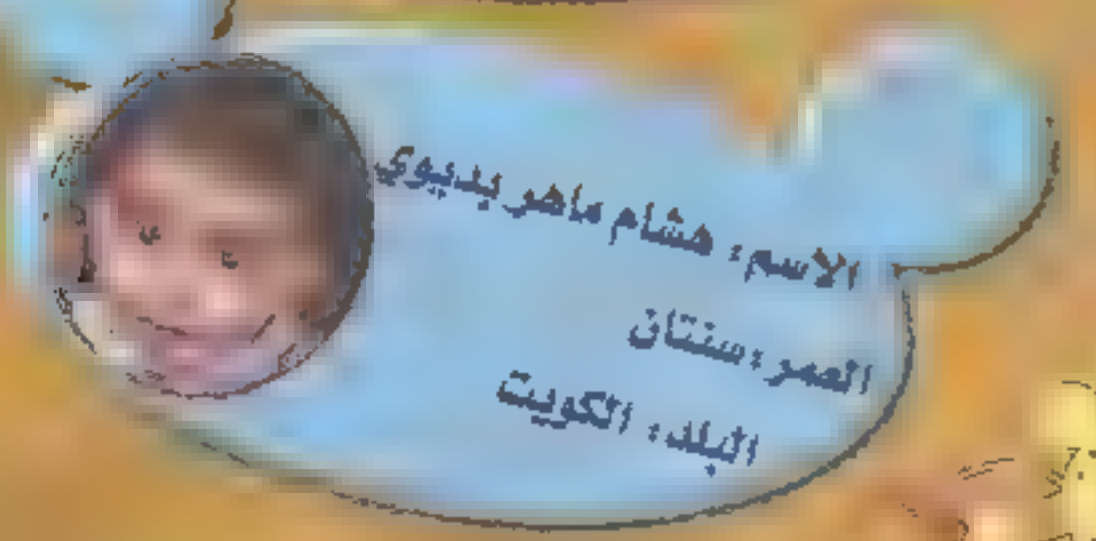
الاسم: عبد الخالق
العمر: سنة
البلد: الكويت



الاسم: معتز طلال
العمر: ١٣ سنة
البلد: السعودية



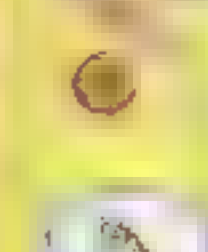
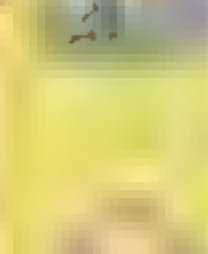
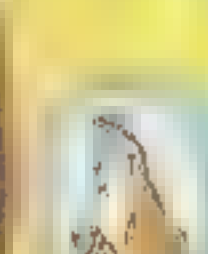
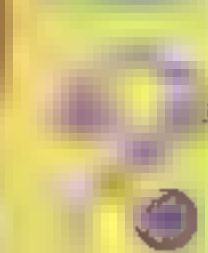
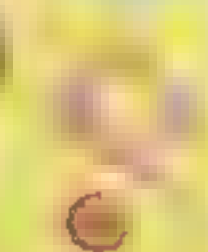
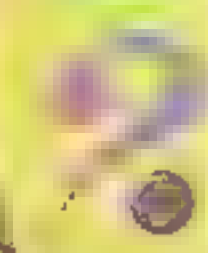
الاسم: عمر عبد الخالق
العمر: ٧ سنوات
البلد: الكويت



الاسم: هشام ماهر بديوي
العمر: سنتان
البلد: الكويت



الاسم: وعد سامر
العمر: ١٣ سنة
البلد: الإمارات





الاسم: عبدالعزيز صلاح
العمر: ٤ سنوات
البلد: الكويت

الاسم: محمد فؤاد
العمر: ٤ سنوات
البلد: الكويت

الاسم: يزيك هشام
العمر: ٨ سنوات
البلد: الأردن

الاسم: حمد بن عبدالعزيز
العمر: ١٠ سنوات
البلد: السعودية

الاسم: ادريس بن درويش
العمر: ١٢ سنة
البلد: سلطنة عمان

الاسم: أسامة خالد
العمر: ستتان
البلد: الكويت

الاسم: الطاف عبد الرضا
العمر: ١٠ سنوات
البلد: الكويت

الاسم: أحمد حيدر
العمر: ٨ سنوات
البلد: سوريا

الاسم: عبد الله أحمد
العمر: ١٤ سنة
البلد: الكويت

الاسم: عمر أحمد
العمر: ٦ سنوات
البلد: الكويت

الاسم: فريية مبارك
العمر: ١٢ سنة
البلد: الإمارات

الاسم: يوسف صالح
العمر: ٦ سنوات
البلد: الكويت

الاسم: محمد كمال
العمر: ٧ سنوات
البلد: الإمارات

الاسم: مريم أحمد
العمر: ١١ سنة
البلد: البحرين



المطارات ...

والخدمة للتجديد والمحيطات الطبيعية

تسعى دول العالم إلى المحافظة على البيئة، ومواجهة التصحر وزيادة المساحات الخضراء، ولعل من أبرز دول العالم الرائدة في هذا المجال دولة الإمارات العربية المتحدة التي وضعت خطة شاملة للتشجير ومواجهة الصحراء وتحويلها إلى واحات غناء، وتوفير المياه اللازمة للري عبر حفر الآبار أو تحلية مياه البحر أو تكرير مياه المجاري.

وتشير الأرقام إلى أن مساحة الأرض المزروعة قد أصبحت حالياً ١٥٠ ألف هكتار بعد أن كانت ٢٥٠ هكتاراً عام ١٩٧١.

وقد شمل تطور النشاط الزراعي الذي قامت به الحكومة التشجير وزراعة النخيل والاعلاف والخضراوات والفواكه والمراعي الطبيعية.

وتهدف الحكومة من مشروعات التشجير بشكل مباشر إلى المحافظة على البيئة من التلوث لارتباطها القوي بالصناعات البترولية الأولية، إذ تؤدي تلك الأشجار والغطاء النباتي القريب من مناطق البترول إلى امتصاص الغازات والتقليل من تلوث البيئة.

ولم تقتصر خطة الحكومة في التشجير على التوسع في زراعة الأشجار المعروفة في المنطقة، بل تجاوزتها إلى أصناف أخرى ثم تهجينها لتتلاءم مع الظروف المناخية القاسية. وتشير أحدث الإحصائيات إلى أنه تم زراعة نحو ٨٥ مليون شجرة حراجية خلال العشرين سنة الماضية، إضافة إلى عدد هائل من أشجار النخيل التي قارب عددها ٢٠ مليون شجرة، ومن بين أبرز مناطق التشجير غابات بينونة في المنطقة الغربية، وهي تغطي مساحة ٢٥ ألف هكتار.

وتبذل دولة الامارات جهوداً كبيرة في إقامة الحدائق داخل الأحياء السكنية وحول المدن، لما تلعبه تلك الحدائق من دور أساسي في تلطيف المناخ وتوفير الأوكسجين وتنقية الأجواء من الأتربة والغازات السامة الناجمة عن المصانع وعوادم السيارات. وقد حازت مدينة «أبوظبي» لقب «حديقة الخليج» لحدائقها ومنتزهاتها البديعة، مثل حدائق الحالدية والمشرف وحديقة شرق ٤٢ وحدائق المطار القديم، كما اقيمت الحدائق العديدة في المنطقة الغربية، وفي مدن الامارات الشمالية المختلفة ومن جهة أخرى تبنت مدينة «دبي» سياسة زراعة نسبة ثابتة تبلغ ٨٪

من المساحة الاجمالية للمدينة، واتخذت عملية انشاء الحدائق شكلاً متسارعاً جعل منها صاحبة أكبر عدد من الحدائق في الدولة. وتبلغ مساحة حدائق دبي ٥، ٤ مليون متر مربع. ويصل عددها إلى ٢٠ حديقة، وتشكل هذه الحدائق إضافة إلى المنتجعات الترويحية الأخرى، مثل نادي الامارات للغولف، ونادي خور دبي للغولف واليخوت، ونادي دبي للغولف والسباق، الرئة التي تتنفس المدينة من خلالها.



دنيا

الاختراعات

لعبت الاكتشافات والاختراعات

الإنسان منذ القدم في كل وقت وفي كل مكان يبحث عن طرق جديدة لتسهيل حياته وتبسيط عمله. فاختراع العجلة كان من أهم الاختراعات التي ساعدت الإنسان على التقدم الحضاري. واختراع المطبعة كان من أهم الاختراعات التي ساعدت الإنسان على نشر المعرفة. واختراع الهاتف كان من أهم الاختراعات التي ساعدت الإنسان على التواصل. واختراع الكمبيوتر كان من أهم الاختراعات التي ساعدت الإنسان على العمل. واختراع الإنترنت كان من أهم الاختراعات التي ساعدت الإنسان على التعلم. واختراع الفضاء كان من أهم الاختراعات التي ساعدت الإنسان على الاستكشاف. واختراع السيارات كان من أهم الاختراعات التي ساعدت الإنسان على التنقل. واختراع التلفزيون كان من أهم الاختراعات التي ساعدت الإنسان على الترفيه. واختراع الهاتف الجوال كان من أهم الاختراعات التي ساعدت الإنسان على التواصل. واختراع الإنترنت كان من أهم الاختراعات التي ساعدت الإنسان على التعلم. واختراع الفضاء كان من أهم الاختراعات التي ساعدت الإنسان على الاستكشاف. واختراع السيارات كان من أهم الاختراعات التي ساعدت الإنسان على التنقل. واختراع التلفزيون كان من أهم الاختراعات التي ساعدت الإنسان على الترفيه. واختراع الهاتف الجوال كان من أهم الاختراعات التي ساعدت الإنسان على التواصل.

الغسالة الكهربائية

أصبحت الغسالة الكهربائية ضرورة من ضروريات المنزل، فهي اليد اليمنى لربة البيت لا يمكنها الاستغناء عنها، وتراها بأنواع وأشكال عديدة فمنها العادية ومنها الأتوماتيك، ومنها الكبيرة والصغيرة لغسل ملابس الأطفال، في حين أنها كانت من الكماليات في وقت من الأوقات، بل إنها كانت حلمًا جميلًا في زمن ما. حيث كان الناس يشعرون بالوهن في يوم الغسيل، يكرهون هذا حاليا، لأنهم يضطرون إلى حمل المياه بدلو كبير ثم تسخينه.



وتأتي بعد ذلك مرحلة فرك الملابس باستخدام أداة تسمى «لوح الغسيل» يا له من عمل شاق. وقد حاول الكثير من المخترعين الأمريكيين إيجاد طرق لتخفيف هذا العبء وبحلول عام ١٨٧٣ كان قد أصدر نحو ٢٠٠٠ اختراع مسجل لآلات الغسيل، وكان معظمها أجهزة غير متفنة الصنع مزودة بربيش للتنظيف تتحرك يدويًا، ولكنها كانت محاولة جيدة ونواة أولى لغسالة اليوم.

في أوائل القرن العشرين بدأت الغسالة الكهربائية تخفف أعباء يوم الغسيل، لقد تحقق الحلم أخيرًا، وقد جاء في الإعلانات العديد من مزايا تلك الغسالات، ولكن المصنعين لم يبتكروا الغسالة الأوتوماتيكية قبل عام ١٩٣٧م، وفي غضون عدة سنوات قليلة استغنى الناس عن «لوح الغسيل».

تختلف الغسالات الأوتوماتيكية اليوم الملابس المتسخة، فتغسلها ثم تجففها، والأهم من هذا أن منها ما تحتوي على برامج مناسبة لجميع أنواع الأقمشة المختلفة، ودرجات حرارة مختلفة لكل نوع من القماش وتبعا لوان الأقمشة ودرجة تباثها.



ومن اليوم
الناس

أحسبتم يا
أولاد أحي.

مدينة البارون الأثرية!
اكتشاف رائع!

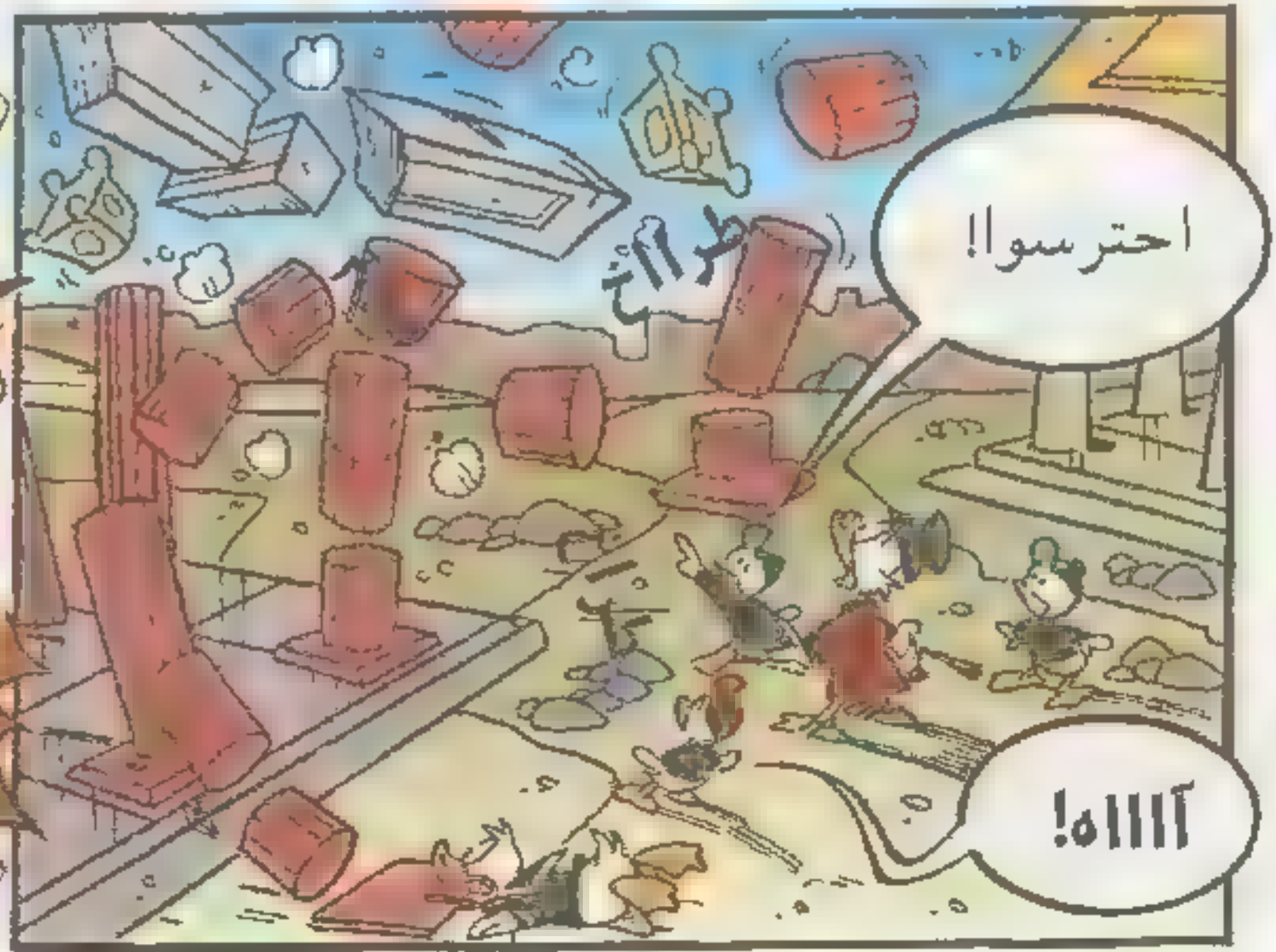
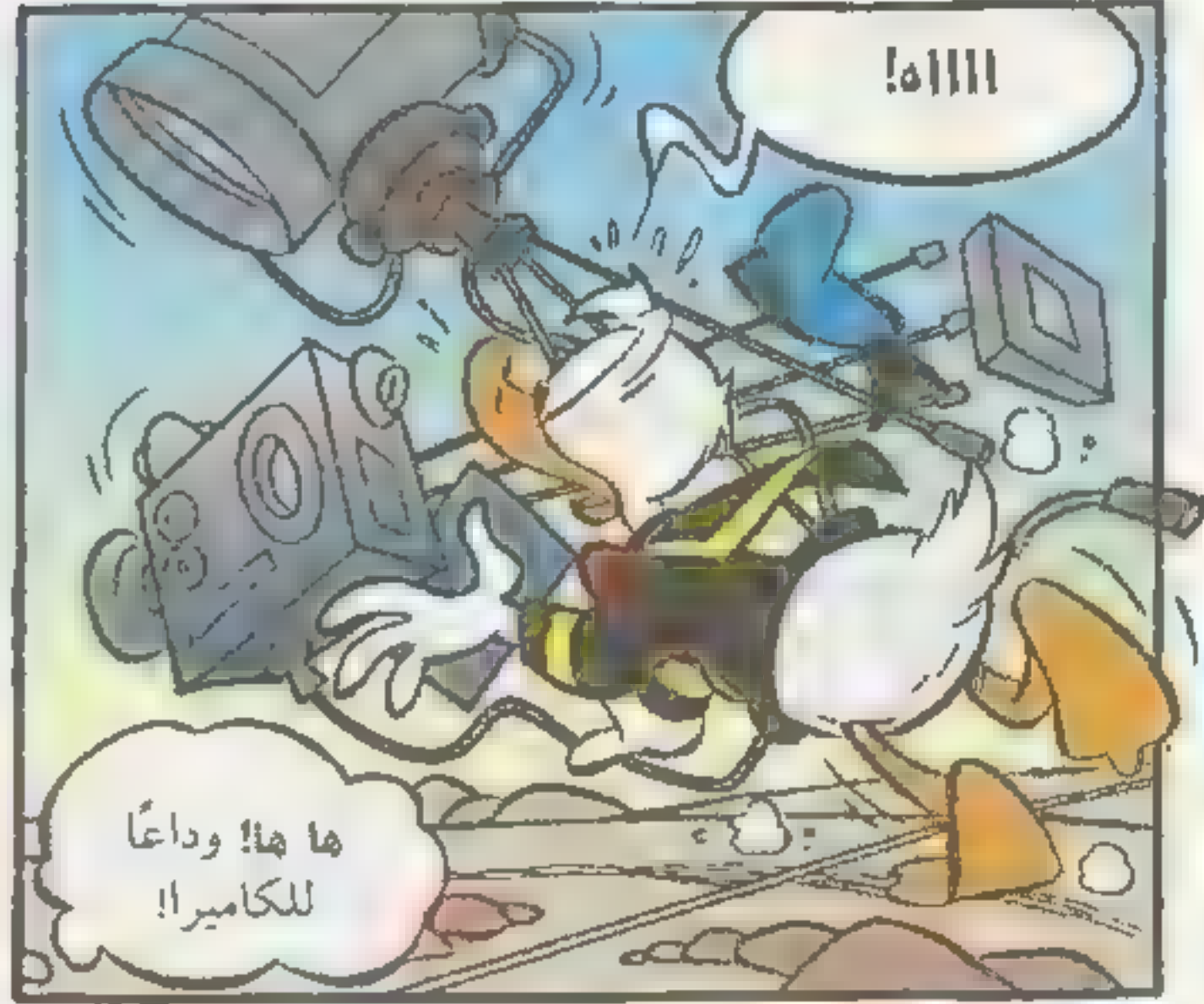
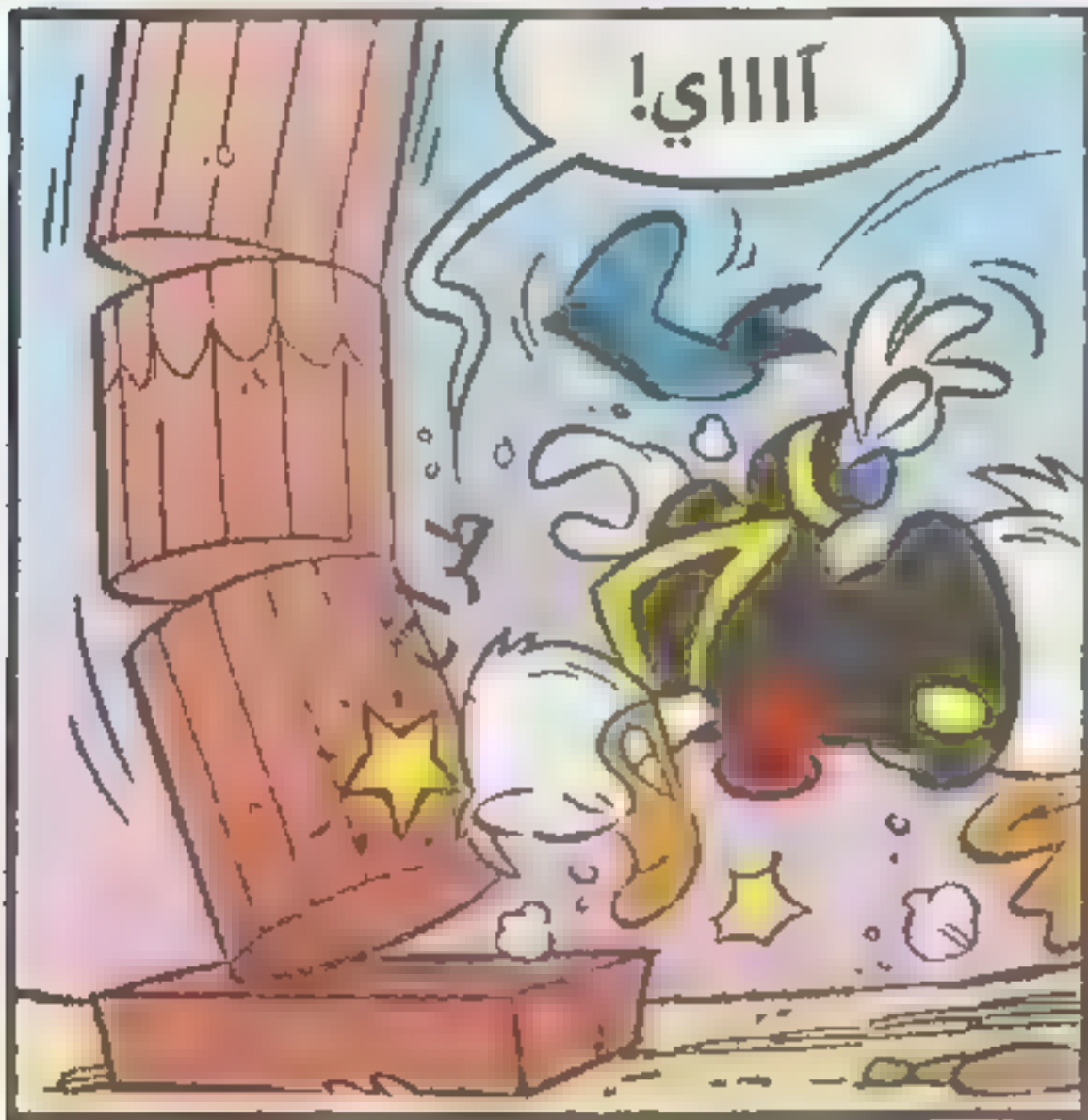
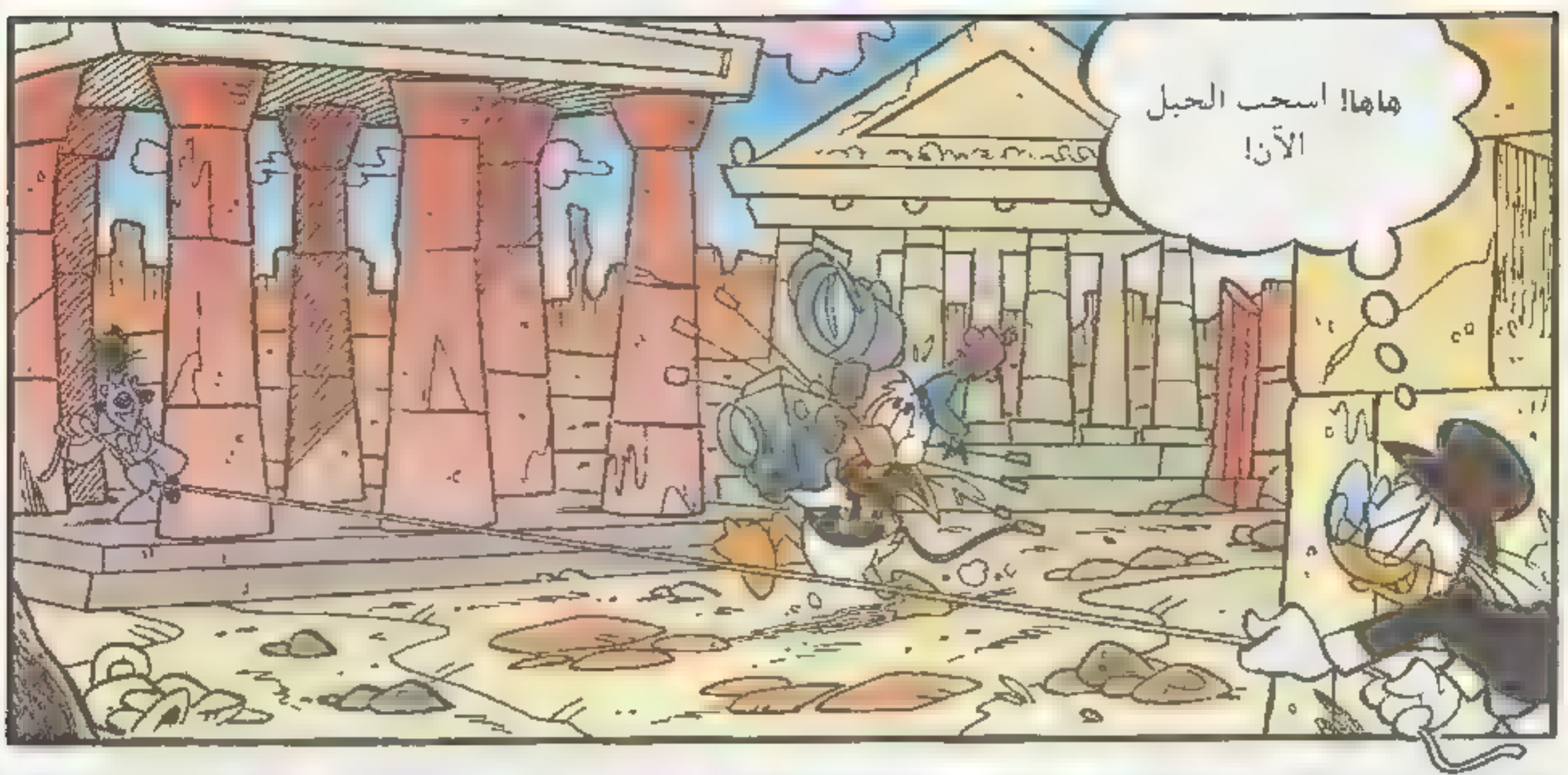
أنا منهك!

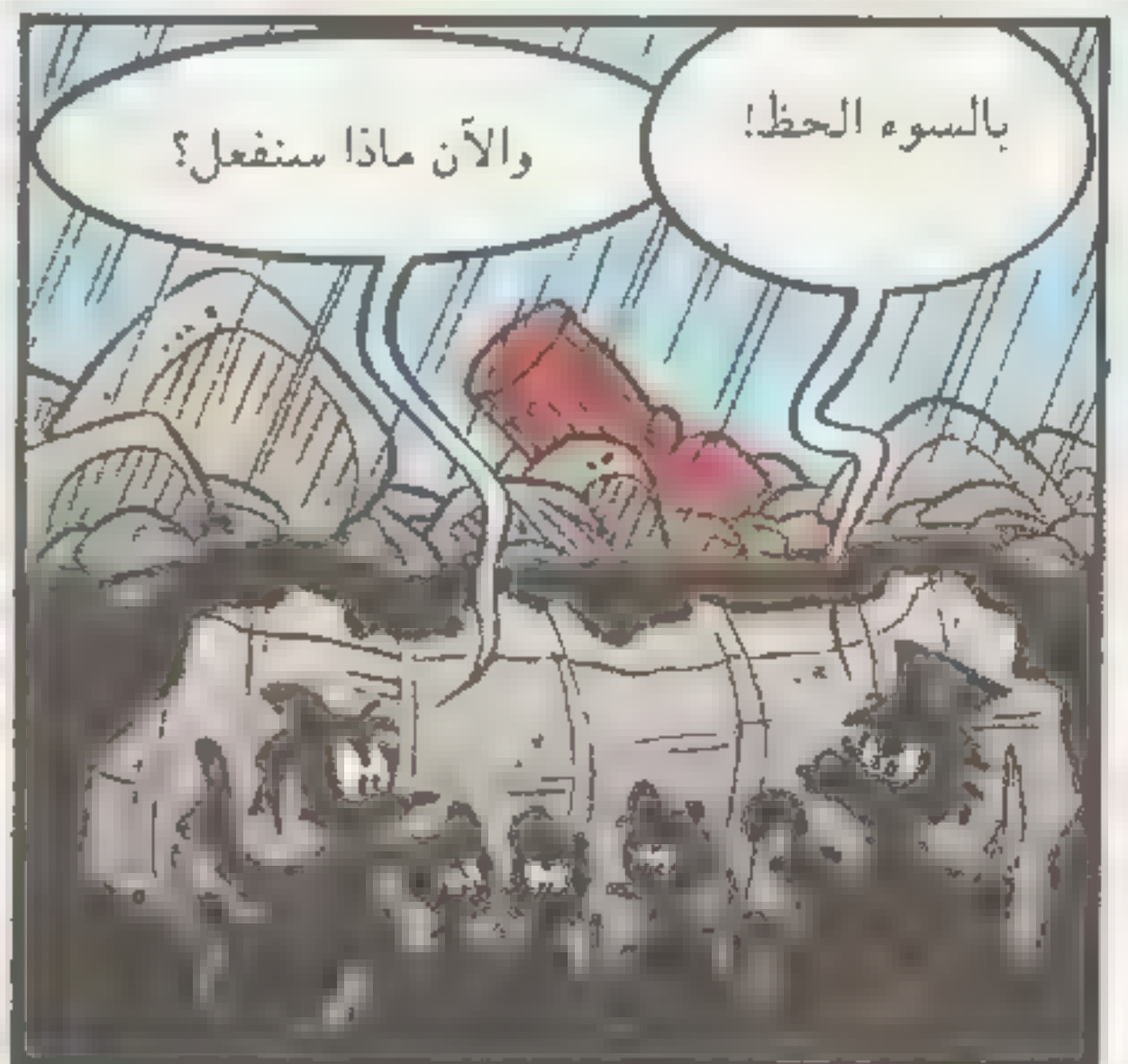


سأحقق ربحاً طائلة!
أحضر معه لتصوير يا
«بطوط»!

أريد مكاناً مناسباً! هناك
مثلاً!







وحدث مصباحاً:
لا زال يعمل.

ولكن كيف يمكنك
الخروج؟



إننا في مكان يشبه القبر! ربما كان متصلاً
بمخرج!



إلى أين
سأحذنا؟

وهناك ماء أيضاً!

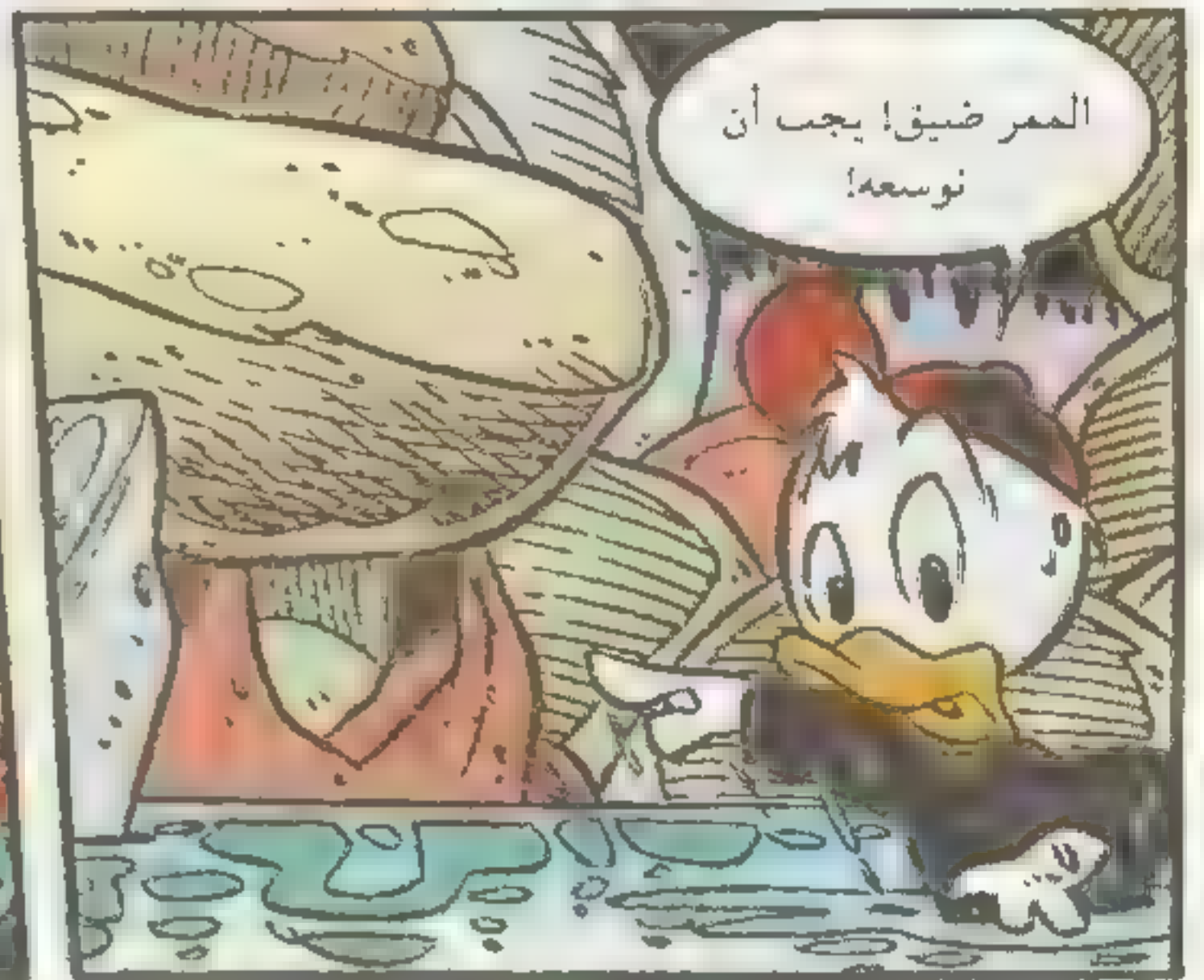


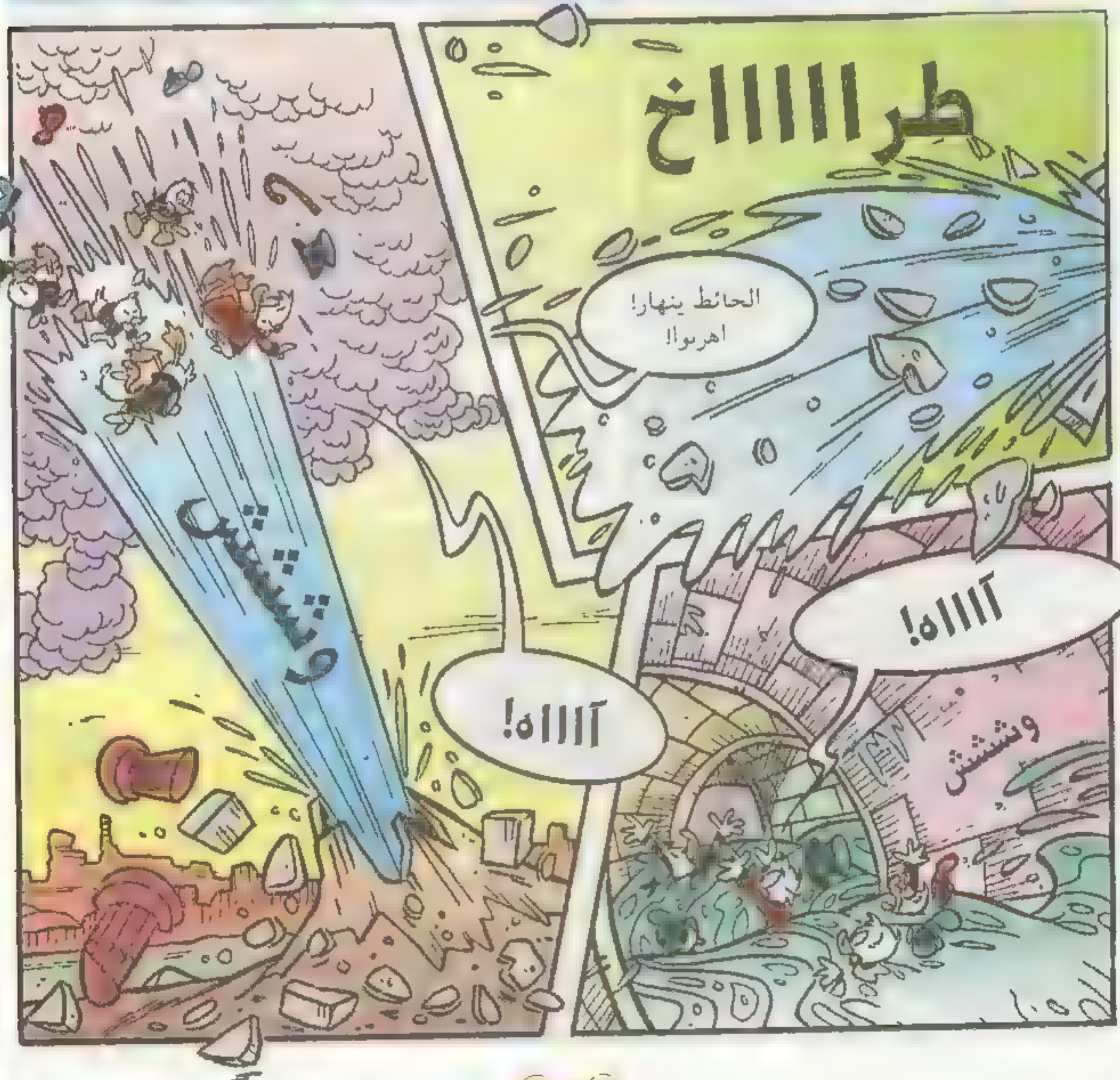
لا أعرف ولكن هناك تيار
هواء!

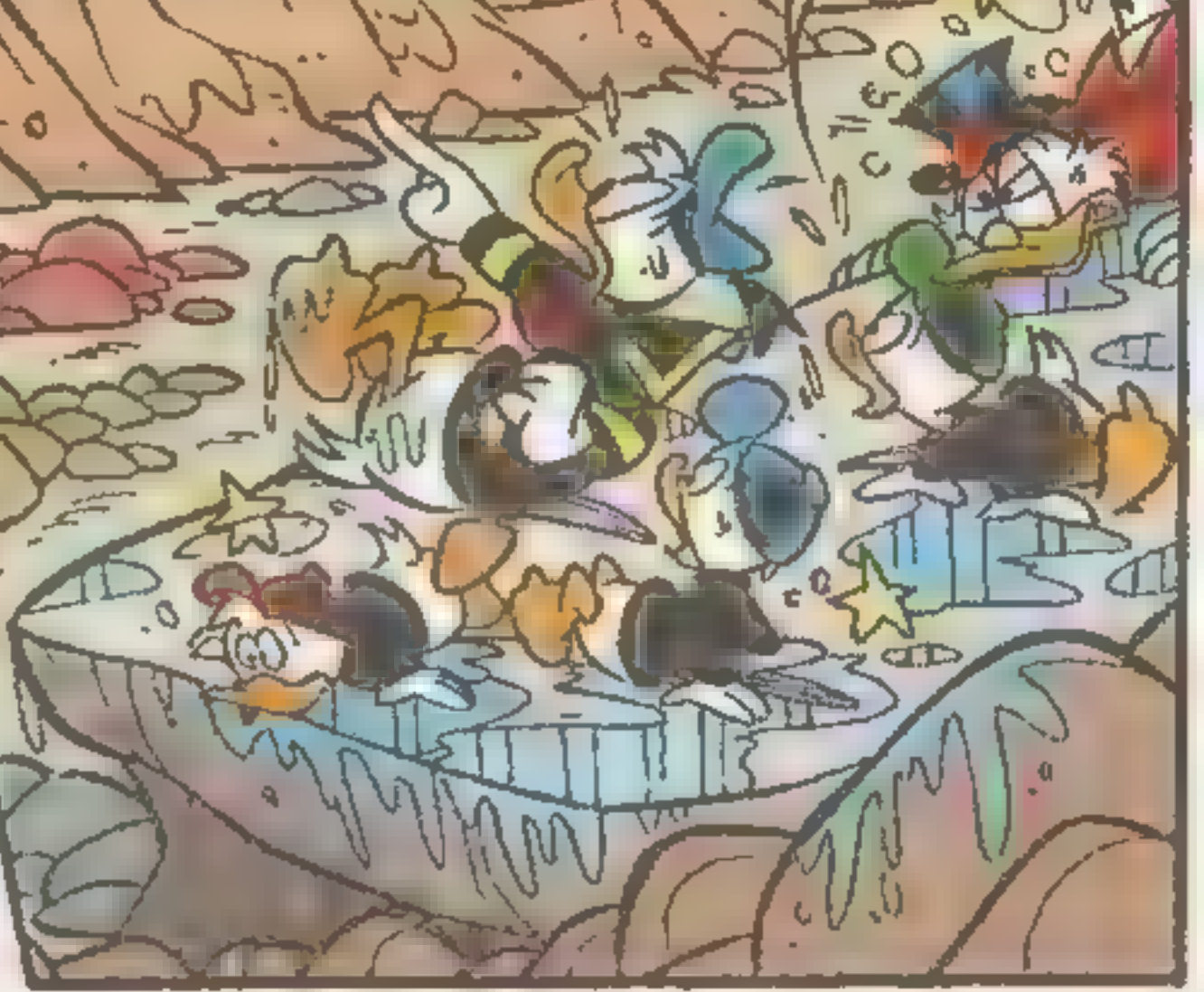
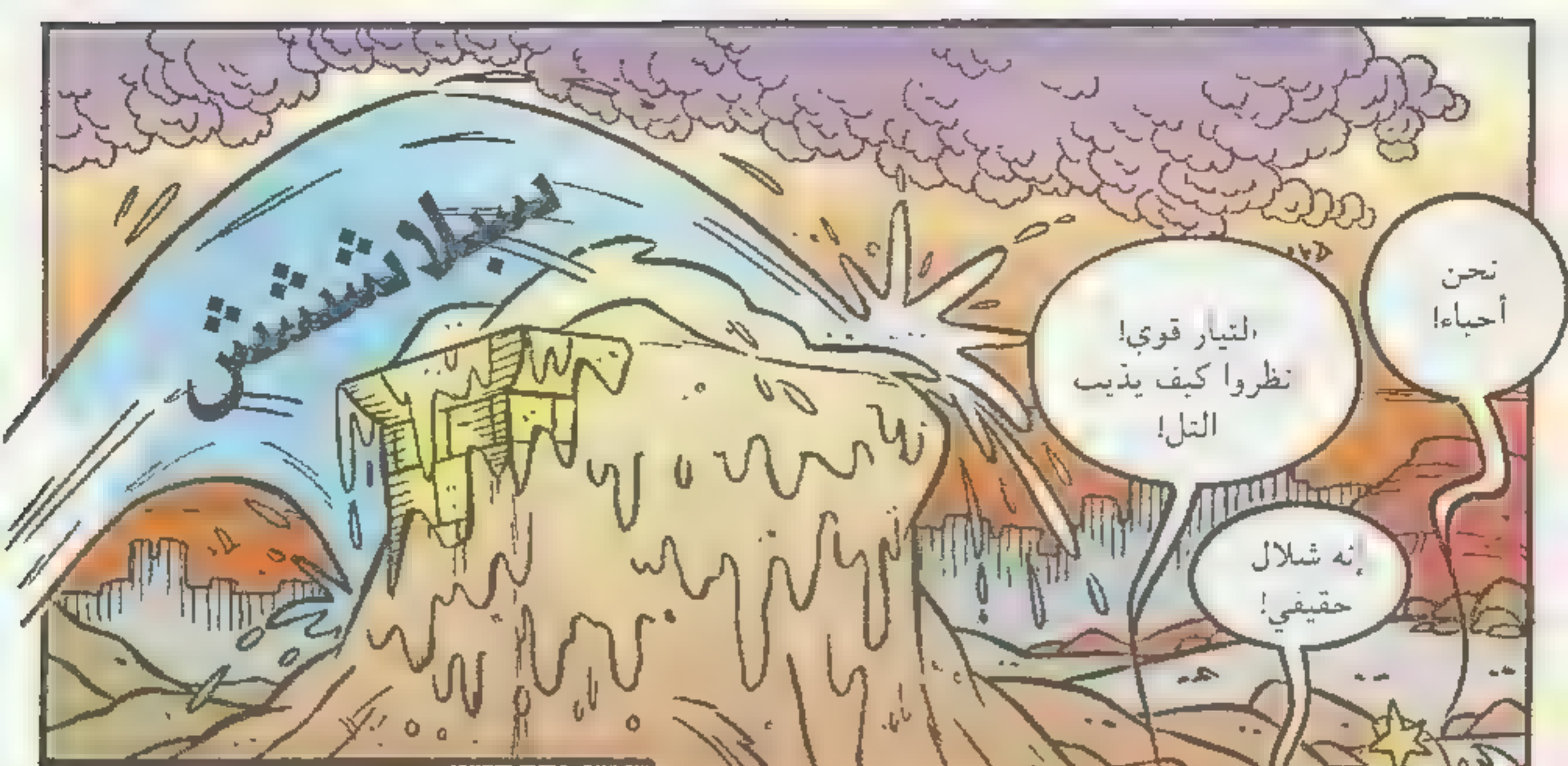


إله ماء المطر! لا بد
أنها عاصفه
شديدة!

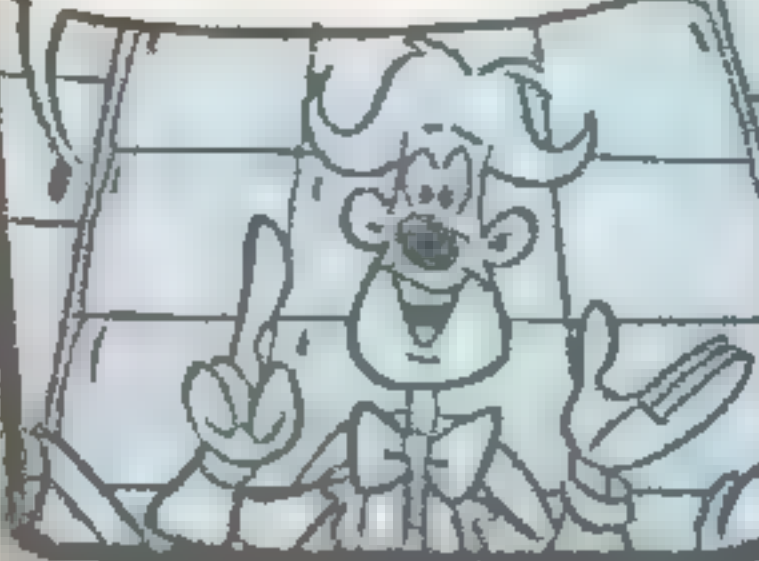




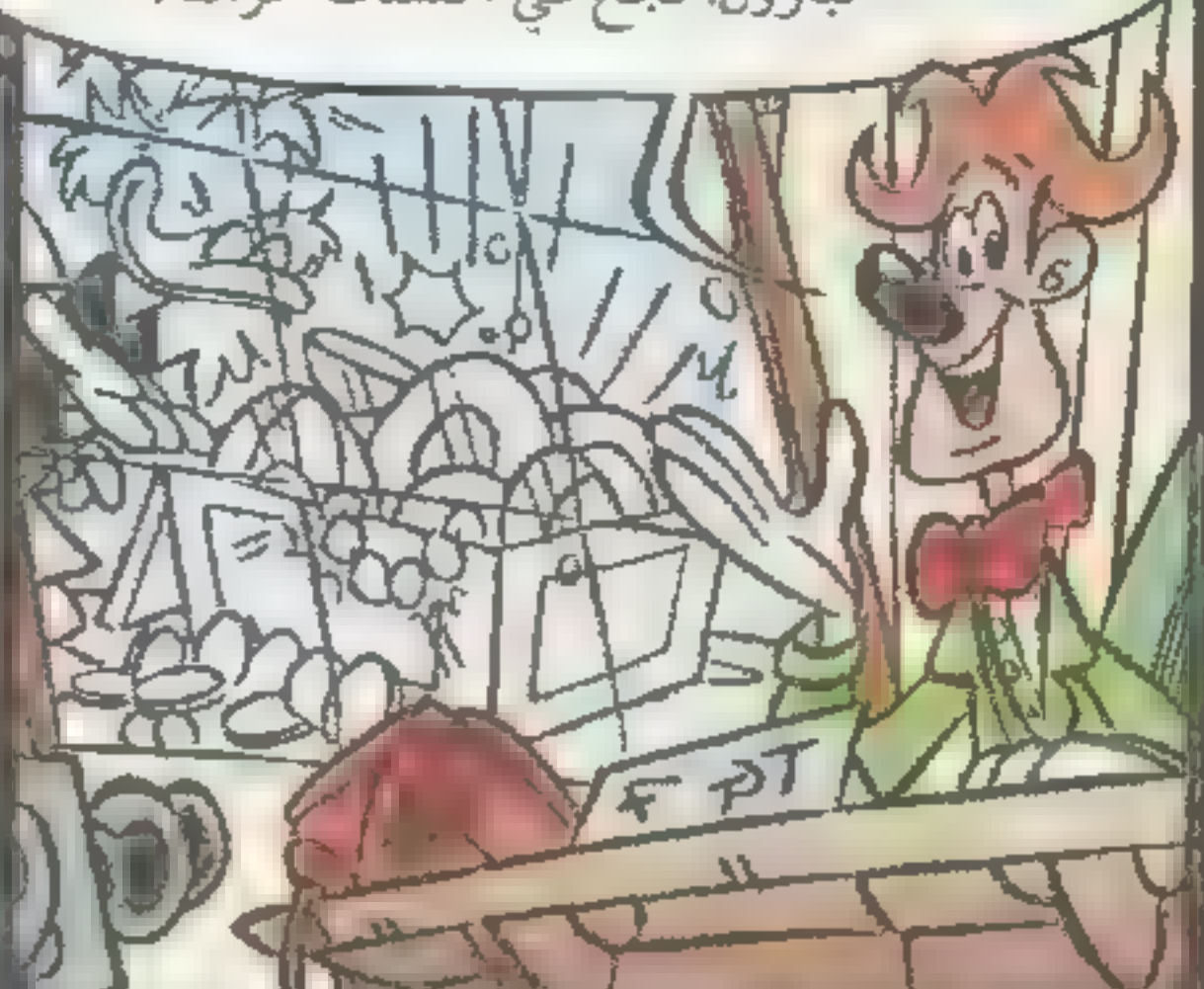




وجد «ذهب» عملات معدنية قيمة
وتسوي ثروته!



وكما نجح «ذهب» في اكتشاف مدينة
البارونا! نجح في اكتشاف خزانته!



إن اكتشاف «ذهب» هو أعظم
إنجاز ثقافي لهذا القرن!



النهاية

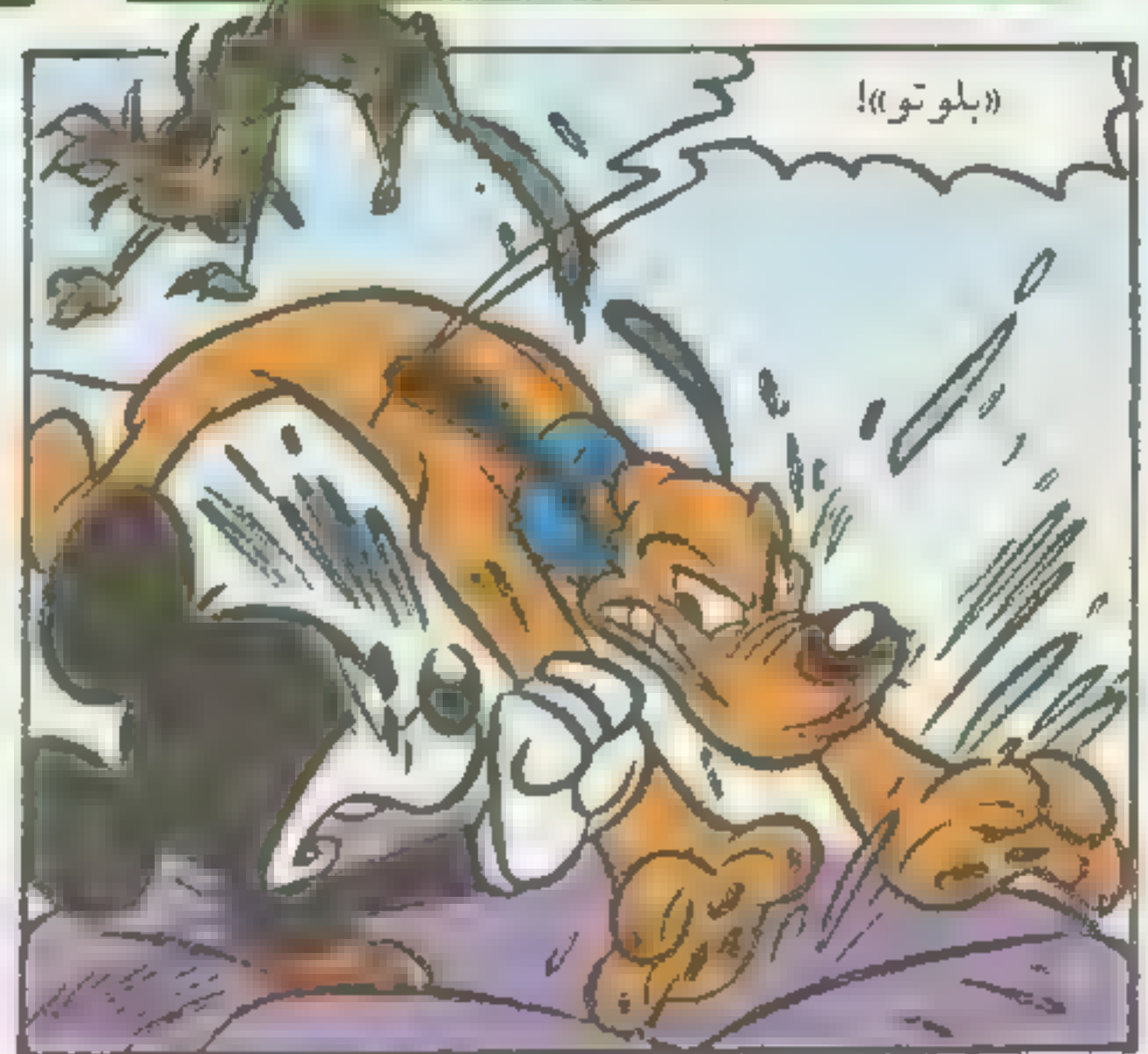


تسمى مجلة ميكي إلى تقديم كل ما هو مفيد ومسل، ولأننا نحرص دائماً على تقديم كل ما يرضيك، فإن إجابتك عن الأسئلة التالية وكتابة مقترحاتك ستساعدنا على تقديم الأفضل. لذا نرجو منك ملء هذا الاستبيان بخط واضح وإرساله إلى العنوان التالي: - دولة الكويت - ص. ب: ٢١٨٠٠ الصفاة - الرمز البريدي ١٣٠٧٨ مجلة ميكي

الاسم: العمر: الهاتف: البلد:
البريد الإلكتروني (إن أمكن): العنوان:

<p>هل الردود واضحة وتجيب عن أسئلتكم؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>هل حجم الصور مناسب؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>أسئلة عامة</p> <p>ما رأيك بالغلاف؟</p> <p>هل تثير العناوين المذكورة اهتمامك لقراءة العدد؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>ما رأيك في تصميم المجلة وإخراجها الفني؟</p> <p>ممتاز - جيد - مقبول - ضعيف</p> <p>ما رأيك في قصص ديزني التي تعرضها المجلة؟</p> <p>ممتاز - جيد - مقبول - ضعيف</p> <p>هل تجد صعوبة في قراءة وفهم القصص؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>هل تجد صعوبة في استيعاب القصص؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>اقترح ثلاثة أبواب جديدة تحب إضافتها ونشرها في المجلة</p> <p>١ ٢ ٣</p> <p>هل لديك ملاحظات أو اقتراحات أخرى؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>١١) اصنع بنفسك</p> <p>هل استمتعت بالأشغال التي قدمناها لك؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>هل حضوات العمل واضحة وتمكنك من تطبيقها بدقة؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>١٢) مرسم ميكي</p> <p>هل مساحة عرض الرسمة مناسبة؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>١٣) أصدقاء ميكي</p> <p>هل الصور واضحة المعالم؟</p>	<p>هل الردود واضحة وتجيب عن أسئلتكم؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>هل المساهمات لمخبرة مفيدة ومتنوعة؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>٨) استراحة ميكي</p> <p>هل استمتعت بالتسالي المقدمة؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>ما هي التسالي التي تود إضافتها أو حذفها من هذا الباب؟</p> <p>٩) كوكينا الأخضر</p> <p>أتحب أن يستمر هذا الباب بموضوعاته؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>هل تستفيد من هذا الباب في حمايه بيتك؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>هل تجد صعوبة في استيعاب مواضيع هذا الباب؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>١٠) دنيا الاختراعات</p> <p>هل أنت من قراء هذا الباب؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>هل استمتعت من المواضيع المقدمة في هذا الباب؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>هل تحب أن يستمر هذا الباب؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>هل الموضوعات المطروحة في هذا الباب ممتعة؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> ماذا تقترح؟</p> <p>٤) أرقام قياسية</p> <p>هل تحب أن تتعرف إلى التسجيلات القياسية؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>هل الموضوعات المختارة في هذه الزاوية متنوعة ومفيدة لك؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>هل تثير موضوعات هذه الزاوية دهشتك؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>٥) ألعاب الكمبيوتر</p> <p>هل العرض المقدم للألعاب مفيد؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>هل الألعاب المقدمة مهمة لك؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟</p> <p>ادكر ما تحب أن تقدمه في هذه الصفحة؟</p> <p>٦) اضحك مع ميكي</p> <p>هل النوادر المختارة تضحكك؟</p> <p>نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لا</p> <p>٧) بريد ميكي</p>
---	--

ملحوظة: لكتابة المزيد من الاقتراحات أو لتوضيح رأيك أكثر، يمكنك كتابة رسالة منفصلة وإرفاقها مع الاستبيان.





أصنعه بنفسك

نباتات

فريسة الكل

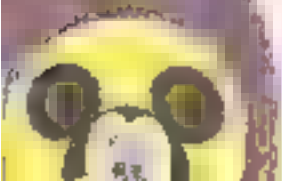
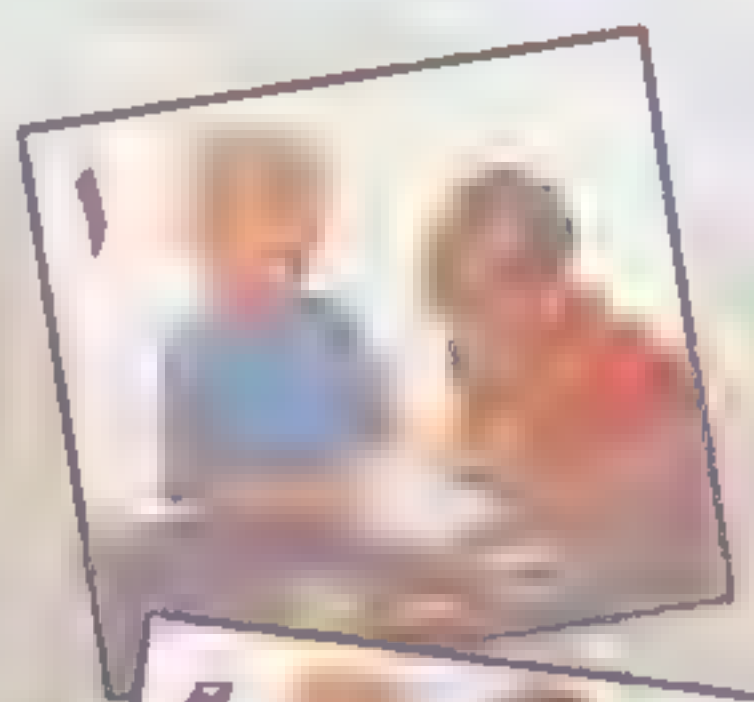
المواد اللازمة

- طبق من الألومنيوم
- قطن
- قطاعات حلويات بلاستيكية (أو لعب مفرغة)
- بذور خردل وبذور رشاد
- كيس بلاستيك

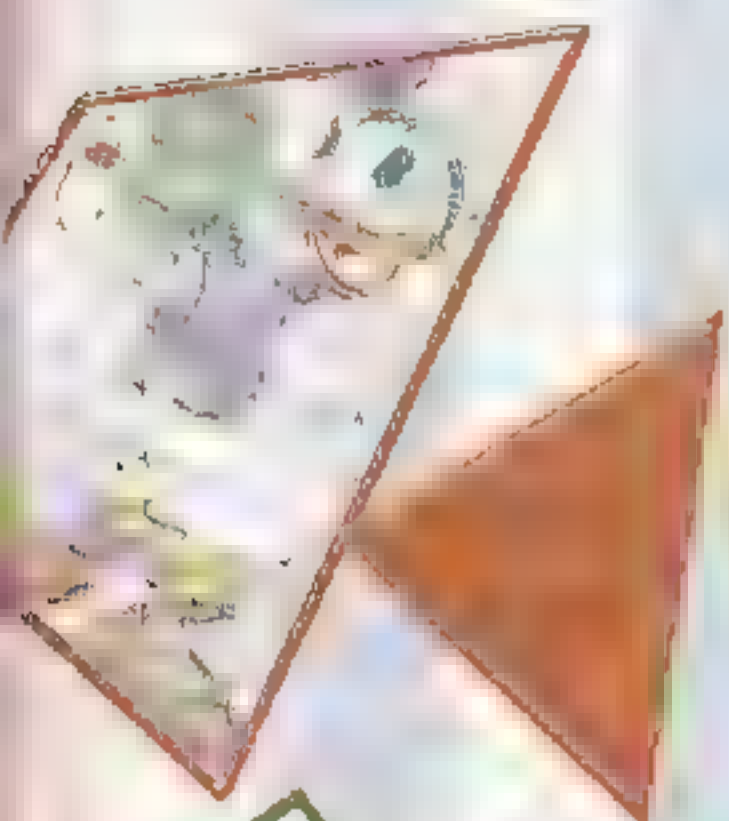
الطريقة:

- ١- بطن الطبق بالقطن.
- ٢- صب الماء فوق القطن حتى يبتل تماماً.
- ٣- ضع قطاعات الحلويات أو اللعب المفرغة في وسط الطبق.
- ٤- انثر بذور الخردل بعناية داخل القطاعة.
- ٥- انثر بذور الرشاد خارج القطاعة فوق ما تبقى من الطبق.
- ٦- ضع الطبق في كيس بلاستيكي وضعه في مكان معتم وتفقدّه يومياً.
- ٧- عندما تنبت البذور انزع الكيس وضع الطبق على حافة نافذة مضيئة.
- ٨- أضف إلى الطبق قليلاً من الماء يومياً، ما يكفي فقط للحفاظ على القطن مبللاً.

والآن أصبح لديكم نباتات جميلة بأشكال مميزة.

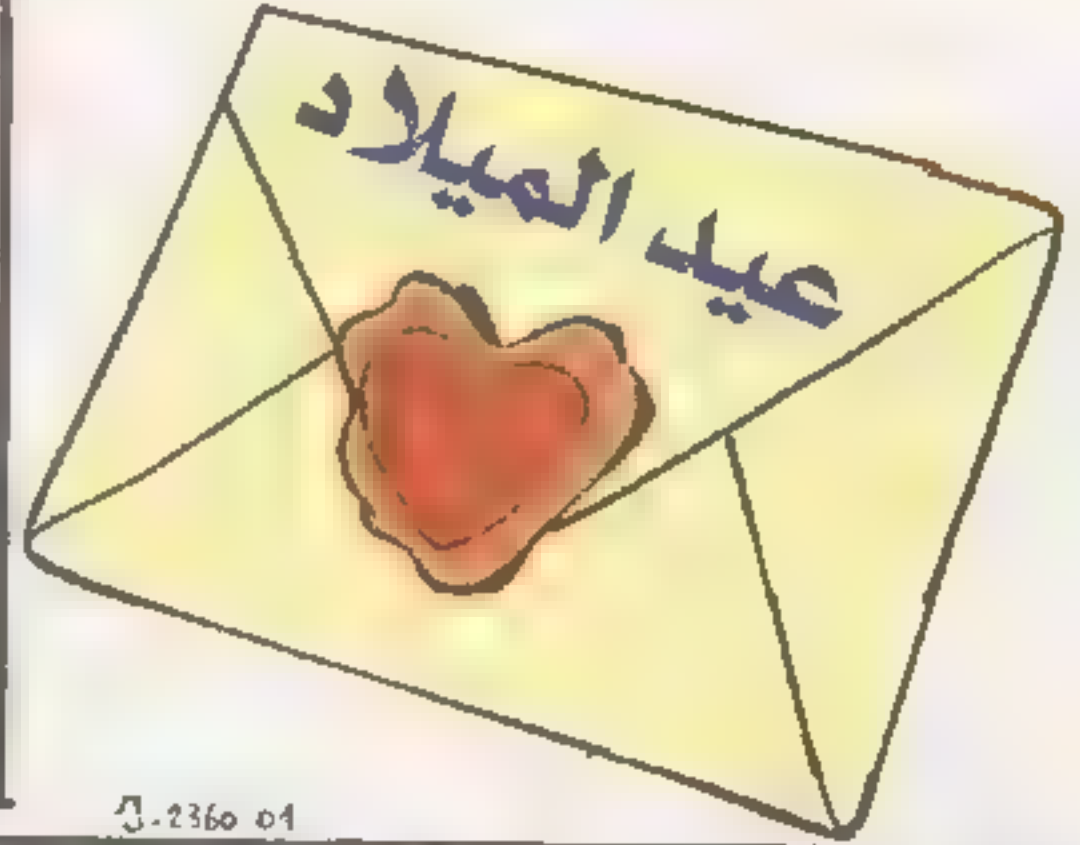


مرسم حكيبي



رما الصعيك - السعودية





01-2360-3

ممممم... هيا نشعل النار في المدفأة.



هل حاولت تهدئتها ببعض الكلمات اللطيفة قبل أن تترك وتمشي؟



الحيوانات



يعتبر نوع من أنواع الحيوانات منقرضًا حين يموت آخر حيوان منه، ومنذ بدء الحياة على الأرض خلق الله ملايين الأنواع وانقرضت فيما بعد.

ولعل من أشهر الحيوانات المنقرضة الديناصورات التي انقرضت منذ ٦٥ مليون سنة، بعد أن عاشت على اليابسة وفي البحر ١٤٠ مليون سنة.

ويعتقد العلماء أن كمية ضخمة من الغبار دخلت الجو وحجبت الشمس، ولما عجزت النباتات عن النمو بشكل طبيعي، ماتت الديناصورات النباتية جوعًا.

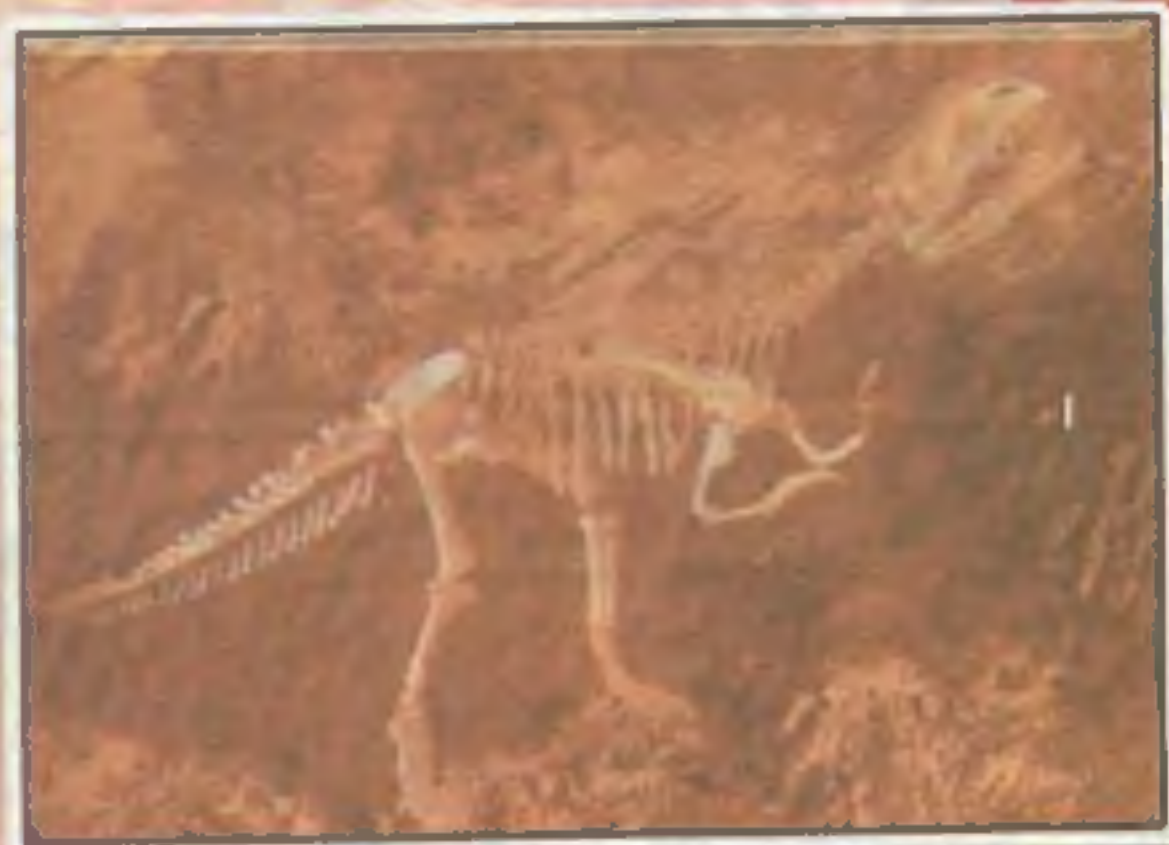
وفقدت آكلات اللحوم بدورها مصدر غذائها. أما غيمة الغبار التي بقيت في الجو لسنوات،

فقد تكون نجمت عن انفجار بركاني. وهناك تفسيرات أخرى لكن المهم أنه أدى إلى أخطر انقراض جماعي لهذه التاريخ.

البشر سبب رئيسي لانقراض الحيوانات

يعد البشر من الأسباب الرئيسية لانقراض الحيوانات وقد ساهموا بشكل كبير منذ حقب ما قبل التاريخ. وبعد انتشار البشر في بقاع الأرض ازداد عدد الحيوانات التي تحولت إلى طرائد، والأنواع التي لم تعد نجدها على الأرض كانت مطاردة من قبل الإنسان الذي طور مهارة صنع الفأس الحجري، ومن هذه الحيوانات الماموث والكركدن الصوفيون التي انقرضت نتيجة لاصطيادها.

ولم يتوقف البشر عن إبادة الحيوانات بل ازدادت وتيرتها حتى صرنا نشهد انقراض نوع أو اثنين كل عام. ويتنبأ العلماء بأن البشر سيتسببون في هذا القرن بانقراض ٦٦ في المئة من جميع أنواع الطيور والثدييات والفراشات والنباتات، وسيعتبر ذلك أعظم انقراض جماعي يشهده العالم منذ موت الديناصورات.



وانقراضها

أحياء الأنواع

قلص المستوطنون الأوروبيون عدد قطعان البيسون (الثور الأمريكي) التي كانت ترعى في السهول العظمى في أمريكا من ٢٠ مليوناً إلى ٥٥١ حيواناً، فتم إصدار قوانين تحظر صيد البيسون واليوم يعيش ٣٠,٠٠٠ منها بأمان في حدائق الولايات المتحدة وكندا.

أهمية بقاء الأنواع

في أية منطقة حيوية يتوفر لمختلف الحيوانات مجموعة متنوعة من الأطعمة وتتصل السلاسل الغذائية في شبكات غذائية، والواقع أن التوازن الطبيعي يضمن وجود كمية كافية من النباتات والحيوان من كل نوع لإطعام العناصر الأعلى في السلسلة. وفي حال اختفاء أحد الأنواع، تتأثر عناصر الشبكة بأكملها.

الانقراض في البحار

امتد انقراض الحيوانات إلى البحر، فتجد أن عدد الأسماك في ألاسكا يتقلص بشكل ملحوظ نتيجة الصيد الجائر وتسبب ارتفاع حرارة المحيط إلى قيام الأسماك بالهجرة إلى الهجرة شمالاً نحو مياه أكثر برودة. وأثر فقدان هذه الأعداد من الأسماك على الطيور التي تتغذى عليها فماتت جوعاً وكذلك كان حال الفقمة وأسود البحر.

ونتيجة اختلال الشبكة الغذائية في البحر تقلصت غابات أعشاب البحر مما تسبب بموت الأسماك جوعاً لتحرم الفقمة أسود البحر من غذائها.

السلاسل الغذائية

توفر الغابات مصدر غذاء لأنواع عديدة من الحيوانات فالحيوانات التي ترعى العشب كقار الحقل والحمار الوحشي تأخذ المفذيات من النباتات. وهي نفسها تشكل طعاماً لآكلات

اللحوم كالقطط والأسود، التي تحصل على المفذيات وانتقائها من النبات إلى قار الحقل إلى القطعة، أو من النبات إلى حمار الوحش إلى الأسد، السلسلة الغذائية، ويحتل الإنسان رأس كثير من السلاسل الغذائية.

وتتصل السلاسل الغذائية في شبكات غذائية، والواقع أن التوازن الطبيعي يضمن وجود كمية كافية من النباتات والحيوان من كل نوع لإطعام العناصر الأعلى في السلسلة. وفي حال اختفاء أحد الأنواع، يطل التأثير الشبكة بأكملها.



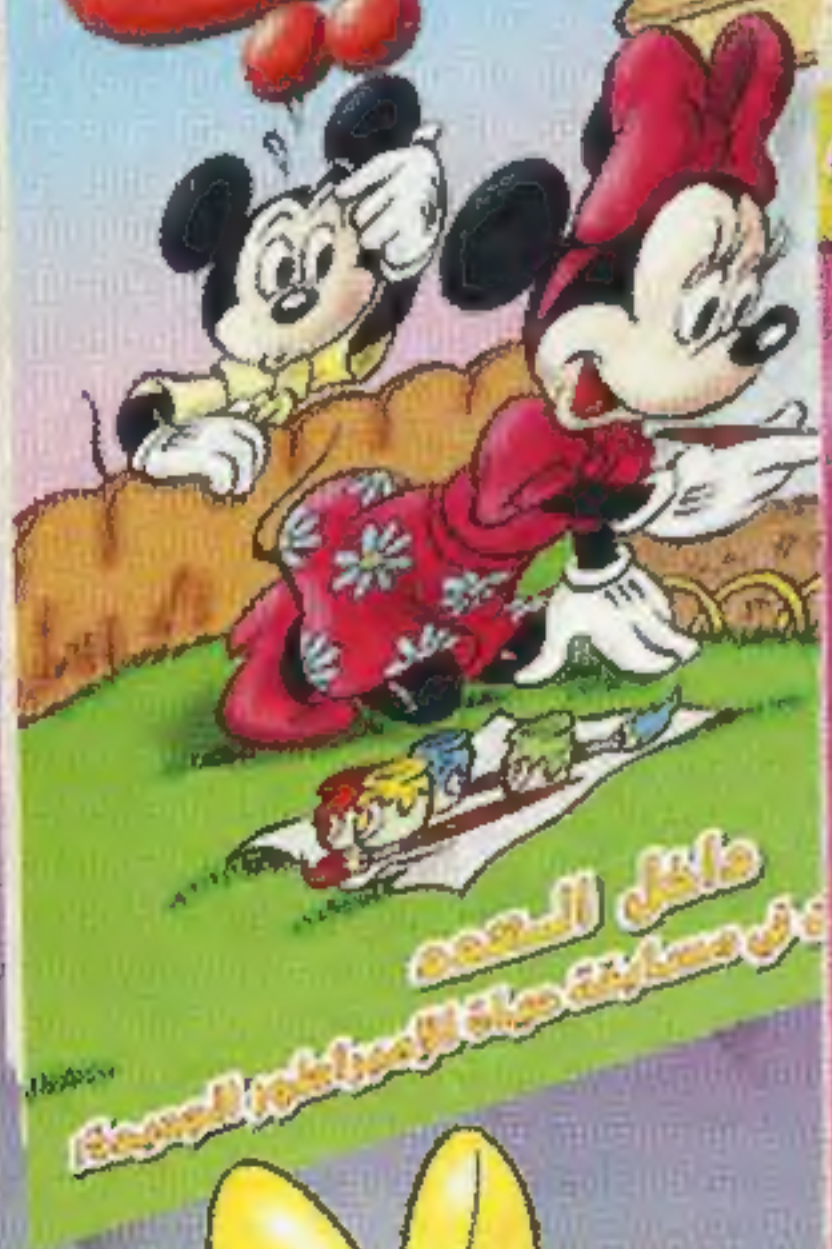


أروع القصص وأمتع الأنشطة بانتظارك!



تعرفني على أنواع متعددة من الحلوى والآيس كريم

ميني



الشيراز قديماً وحديثاً • كيف تختارين نظارتك؟

ميني



مجلة ميني تقدم لك:

مراج أكثر!

ضحك متواصل!

تسلية لا تضاهي!

